

Dreamteam
EXCLUSIVE TRAVEL

Via Piave 19, Forte dei Marmi (LU)

ANNO 6 Numero 3

The Versilia Lifestyle

Il Periodico della Versilia

Direttore responsabile ISOTTA BOCCASSINI

Dreamteam
EXCLUSIVE TRAVEL

Via Piave 19, Forte dei Marmi (LU)

Agosto 2024



STESSA SPIAGGIA STESSO MARE



CENTENARIO DELLA NASCITA DI VITTORIA APUANA: LA PENSIONE ALPEMARE, PRIMO INSEDIAMENTO DEDICATO AL TURISMO CELEBRA 100 ANNI

Da qui passarono moltissimi personaggi di cultura, come Arturo Dazzi, Enrico Pea, Eugenio Montale, Ardengo Soffici. Sull'onda di queste frequentazioni ci fu poi un susseguirsi di importanti figure a livello politico, industriale, personalità dello spettacolo, teatrale e cinematografico. Il 21 Agosto a Villa Bertelli si terrà un incontro con i primi villeggianti (1910- 1960) che racconteranno la loro estate da giovani sul nostro territorio.

The Versilia Lifestyle riesce sempre a stupire. E anche stavolta, la presentazione dell'edizione di luglio si trasforma in un altro evento glamour, per l'occasione ospitato dal bagno Marco di Forte dei Marmi, uno degli stabilimenti storici, di cui vi parliamo a pagina 9 di questa edizione. Un piccolo paradiso che non offre lusso ma il sapore unico e inimitabile del Forte, grazie alla cura della famiglia Polacci. La presentazione ha visto la partecipazione di una sessantina di invitati selezionati, fra cui la modella Lucia Bramani, neo sposa del calciatore Federico Chiesa. La Bramani era accompagnata da Andrea Mereghetti, co-founder di Dreamsteam, che il settimanale Chi ha soprannominato l'agente di viaggi dei Vip. L'agenzia, che ha appena festeggiato i primi 10 anni di vita con una festa esclusiva alla Capannina, è approdata al Forte, in via Piave, con un elegante ufficio coordinato da Sara Donati.

"Noi siamo specialisti del lu-

xury, dell'exclusive travel, dell'alta gamma - racconta Mereghetti - e lavoriamo sì con i calciatori e con la nazionale, ma anche con attori, professionisti, imprenditori, avvocati e chiunque intenda il lusso non come alto budget ma come libertà di viaggiare secondo la propria indole ed i propri tempi". Tanti ospiti e amici del giornale non sono voluti mancare: l'esperta d'arte Patrizia Grigolini, il Presidente del Rotary Club Forte dei Marmi Andrea Casali, la direttrice di Lucca InTec, nonché Segretario della Camera di Commercio TNO, Dott.ssa Cristina Martelli, il noto consulente finanziario Azimut Stefano Dami, il direttore del Palace Hotel Maurizio Lavetti, Anthony Pianini storie manager dell'iconica boutique Cassetti di Forte dei Marmi, ma anche numerose influencer che hanno donato un ulteriore tocco glamour all'evento. I vini dell'evento una selezione esclusiva de L'Altra Donna di Strettoia: il Vermentino bianco Caloma, che quest'anno regala una freschezza davvero

invidiabile, e il Vermentino Nero Metodo Ancestrale, nato per far rivivere la tradizione dei rossi in uso nei "vecchi tempi" prima dell'introduzione dei tagli bordolesi, di cui vi parliamo a pagina 6 di questa edizione. Il Frantoio Moro, infine, ha portato in assaggio "Nonno Moro", amaro con foglie d'ulivo realizzato per festeggiare i 70 anni di vita dell'azienda, nata nel 1954. I direttori Isotta Boccassini e Lodovico Poschi Meuron hanno presentato agli ospiti presenti la prima delle due edizioni estive del periodico rigorosamente in bianco e nero che racconta le storie, gli aneddoti, eventi, food & drink, curiosità e tutto ciò che rende famoso da oltre un secolo il nostro territorio nel mondo. Altra chicca dell'evento la proiezione del nuovo spot del giornale realizzato dalla videomaker ucraina Olga Zayats: un riassunto in salsa glamour di ciò che dal 2018 The Versilia Lifestyle offre ai suoi numerosi lettori e che potete trovare in home page sul sito theversilialifestyle.it



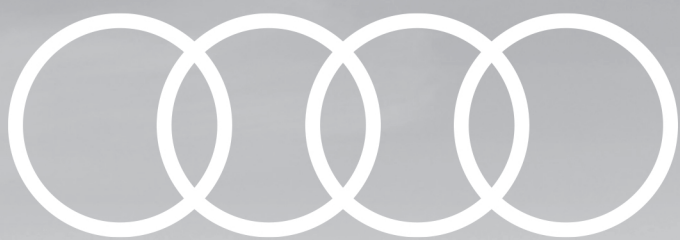
FOTO di
FRANCESCA COSCI
PHOTOGRAPHY



Mereghetti e Bramani

A Tonfano "Omaggio agli artigiani", undici nuove installazioni scultoree per raccontare il mare e il vento attraverso il marmo, il travertino, l'acciaio, il ferro e il bronzo, modellati dalla sinergia creativa fra artisti giunti da tutto il mondo e i maestri fonditori e della lavorazione delle pietre.





RS 6

Audi RS 6 Avant performance.

Sposta sempre più in alto il punto di arrivo.

Audi Financial Services finanzia la vostra Audi.

L'emozione di domare 630 CV, l'adrenalina di essere lanciati da 0 a 100 km/h in soli 3,4 secondi, la dirompenza del motore 4.0 V8 TFSI biturbo. Numeri che non bastano a descrivere l'esperienza di guida con Audi RS 6 Avant performance.

Scopri di più nel nostro Showroom e su **audi.it**

Audi RS 6 Avant performance. Consumo di carburante (l/100 km) ciclo combinato (WLTP): 12,2 - 12,7. Emissioni CO₂ (g/km) ciclo combinato (WLTP): 277 - 289. I valori indicativi relativi al consumo di carburante e alle emissioni di CO₂ e/o, in caso di modello ibrido plug-in, al consumo di energia elettrica, sono rilevati dal Costruttore in base al metodo di omologazione WLTP (Regolamento UE 2017/1151 e successive modifiche e integrazioni). I valori di emissioni CO₂ nel ciclo combinato sono rilevanti ai fini della verifica dell'eventuale applicazione dell'Ecotassa/Ecobonus, e relativo calcolo. Eventuali equipaggiamenti e accessori aggiuntivi, lo stile di guida e altri fattori non tecnici, possono modificare i predetti valori. Per ulteriori informazioni sui predetti valori, vi invitiamo a rivolgervi alle Concessionarie Audi e a consultare il sito audi.it. È disponibile gratuitamente presso ogni Concessionaria una guida relativa al risparmio di carburante e alle emissioni di CO₂, che riporta i valori inerenti a tutti i nuovi modelli di veicoli.

Brotini s.p.A.

Via degli Unni - Massa

Via Privata OTO, 39 - La Spezia

Tel. 0585.836111 - www.brotini.it



INFINITA ORNELLA

La Regina della musica italiana si svela tra aneddoti e ricordi

..... di Lodovico Poschi Meuron

Come si fa, in poco più di un'ora, a condensare una carriera lunga quasi settant'anni? Sul palco del *Grand Hotel Principe di Piemonte* di Viareggio Concita De Gregorio, firma di Repubblica, incalza una intramontabile Ornella Vanoni, invitata da Mario Bernardini a parlare dell'epopea della Bussola di papà Sergio, tornata recentemente alla ribalta grazie al docufilm firmato Rai Lux. Quel che ne esce è un racconto intenso e irriverente, fatto di aneddoti di vita privata e ricordi pubblici di un'artista che ha attraversato la storia della musica moderna, e non solo. In fondo, Ornella ricorda come i suoi inizi fossero legati al teatro. *"Appartengo ad una famiglia borghese, sono cresciuta in collegio fra Svizzera, Francia e Inghilterra. Sapevo le lingue, è vero, ma non cosa volessi fare esattamente"*.

LA RELAZIONE CON GIORGIO STREHLER

Ma l'incontro con Giorgio Strehler cambia tutto:

"Era innamorato follemente di me, mi diceva che ero l'interprete migliore per i suoi spettacoli". Sono gli anni Cinquanta, Ornella ha solo 20 anni e la sua relazione con il grande regista desta scandalo. Dura un anno, durante il quale accadono molte cose: il debutto in teatro e i primi passi come cantante. Strehler trae spunto da alcune antiche ballate dialettali narranti vicende di cronaca nera, per procedere alla stesura di nuovi testi incentrati sul tema della malavita, aventi per protagonisti poliziotti, malfattori, carcerati,

minatori. Nascono così le cosiddette *"Canzoni della Mala"*.

Quando si interrompe il rapporto con Strehler la Vanoni si allontana anche dall'ambiente del Piccolo Teatro per iniziare un nuovo cammino artistico. Alla base c'è un altro incontro che segnerà per sempre la sua vita: quello con Gino Paoli. Ornella si innamora davvero e fra i due nasce anche un sodalizio artistico che andrà avanti per una vita.

"Incantato dalle mie grandi mani mi dedicò una delle più canzoni della musica leggera italiana 'Senza fine'. Ma quando mi trovai costretta a lasciarlo ero disperata".



Un momento della presentazione al Grand Hotel Principe di Piemonte

L'INCONTRO CON BARDOTTI

Gli anni Settanta segnano un altro incontro fondamentale per Ornella Vanoni, quello con il paroliere Sergio Bardotti. *"Siamo stati grandi amici, ma nulla di più"* - precisa -, *ma per anni siamo stati inseparabili e lui ha scritto canzoni meravigliose per me. Spesso veniva a cena a casa mia, si lavorava fino a tardi, poi io andavo a letto. Ma la mattina dopo me lo ritrovavo ancora lì, a scrivere e ritoccare quello che si era fatto la sera prima"*. E poi l'amicizia con Renato Zero. Racconta ancora la Vanoni: *"Un giorno Bernardini mi fece vedere una*

foto in cui Renato mi portava in braccio. Decisi di spedirgliela e da lì è nata un'amicizia che dura ancora oggi".

Grazie a Bardotti nel 1976 realizza un album insieme a Vinícius de Moraes e Toquinho: una rilettura di diverse musiche brasiliane di bossa nova, scritte da alcuni dei più grandi nomi della musica brasiliana come Antônio Carlos Jobim e Chico Buarque, cantate in italiano. Per Ornella scatta un altro ricordo. *"In Italia arrivò la moda della bossa nova, nei locali si ballava e ci si divertiva da morire. Bernardini invitò Vinicius*

alla Bussola, ma il pubblico rimase spiazzato perché non riconosceva la sua musica rispetto a quella che di solito si ballava in pista. E così venne spedito su al Bussolotto, dove l'ambiente era del tutto diverso".

Gli anni Ottanta sono quelli della contaminazione con il jazz. Racconta Ornella: *"Sergio (Bardotti, ndr) mi convinse ad andare a New York a registrare un doppio disco con una selezione di canzoni italiane d'annata. Fu un'esperienza pazzesca, ogni giorno incontravo delle icone della musica jazz come George Benson, Michael Brecker,*



Ornella Vanoni a Bussoladomani nella foto di Giovanni Paoli, molte delle quali esposte alla mostra a Palazzo Mediceo fino al 30 settembre

LE LACRIME SULLA SPALLA DI BERNARDINI

Nel docufilm *"Il Collezionista di stelle"*, nato da un'idea di Mario Bernardini e Andrea Soldani, la Vanoni si unisce a molti altri grandi artisti per ripercorrere l'epopea del mitico locale di Marina di Pietrasanta: *"C'è poco da fare, se non cantavi lì non eri nessuno. Quando Sergio mi chiamò io ovviamente ci andai di corsa, ma penso che in quel momento della mia carriera non fossi ancora brava come lo sono diventata dopo. E quel locale che ha fatto la storia mi ha aiutata a crescere"*. Sulla Bussola Ornella rac-

conta un altro passaggio molto personale: *"Una sera il patron Sergio mi invita a ballare e io attacco a piangere sulla sua spalla. Volete sapere perché? La colpa era di Gino (Paoli, ndr), che avevo appena lasciato. Una decisione che mi è costata tantissimo e che mi ha fatto versare un mare di lacrime, che quella sera ho riversato sulla giacca del povero Sergio che probabilmente poi l'avrà buttata via..."*.



Ornella alla Bussola courtesy Giovanni Paoli

Gil Evans, Steve Gadd, Herbie Hancock...". Il disco è un grande successo e quel viaggio diventa anche un documentario, Ornella &...Special.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL RAPPORTO CON MINA

Del rapporto con Mina si sono scritti fiumi di parole. *"Tutte baggianate"* - si scalda la Vanoni - *perché i giornali dell'epoca dovevano scrivere che fra me e lei c'era una grande rivalità. In realtà eravamo molto diverse, ognuna aveva la sua voce. Una sera a Mina, che doveva esibirsi in Bussola, venne la laringite. Sergio era disperato. Gli avevano detto che tra me e Mina non correva buon sangue. Lui mi chiamò per chiedermi se potevo sostituirla. Decisi di sì, salii sul palcoscenico e presi a cantare. E che accadde? Improvvisamente un riflettore inquadrò proprio Mina che, nonostante la febbre, era accorsa in prima fila ad applaudirmi. Finì con un abbraccio a tre, io, lei e Bernardini. Con Mina siamo sempre rimaste buone amiche e ci siamo continuate a frequentare almeno fino a quando lei non ha deciso di scomparire"*.

Già, la paura del palcoscenico. *"Tutte le volte che sapevo di andare in scena alla Bussola mi veniva una paura fottuta, allora un medico mi disse: prendi un po' di caffè e un po' di whisky, vedrai che ti passa subito. Tutte balle, io continuavo ad essere terrorizzata"*.



LA MUSICA OGGI

Infine un giudizio sui cantanti contemporanei: *"Mi piacciono Mahmood, Elodie e Ghali, anche se ogni epoca ha la sua musica e quella che viviamo adesso è troppo veloce. Mi piace ricordare anche Elisa, che è stata ospite ad uno dei miei ultimi concerti alle terme di Caracalla. Abbiamo cantato guardandoci negli occhi, emozionandoci entrambe. Lei alla fine è scesa dal palco con le lacrime agli occhi, è stato un momento bellissimo"*.

INSIDE MONET A PIETRASANTA:

quando il mondo reale si fonde con quello virtuale

Inside Monet è un emozionante viaggio tra reale e virtuale che permette a chiunque di immergersi nella vita, negli amori e nell'arte di Claude Monet.

Fino al 1° settembre il MuSA di Pietrasanta ospiterà uno dei più grandi assertori della pittura en plein air e per la prima volta "la piccola Atene" si fonderà con la pittura di Claude Monet: "Questa è la mia rivoluzione. En plein air"!

Inside Monet è una Virtual Reality Experience che coniuga tecnologia, arte e emozioni, pensata per un pubblico di tutte le età. Un'esperienza innovativa nell'arte e nella natura, vivendo la cittadina che ha visto soggiornare scultori internazionali che hanno impresso nel duro marmo la leggerezza dei loro sogni.

Una passeggiata a tappe tra reale e virtuale nelle strade del centro storico di Pietrasanta accompagnati da un attore che narra la vita di Monet e le sue passio-

ni, grazie alla drammaturgia di Libero Stelluti. I partecipanti, dopo aver indossato i visori VR, che consentono di muoversi a 360 gradi, si immergeranno nei suoi quadri, assaporandone ogni singola sfumatura accompagnati dalla voce di Luciano Bertoli. Un viaggio unico nel suo genere che culmina all'interno del MuSA dove i partecipanti saranno avvolti dai capolavori del padre dell'Impressionismo grazie ai grandi schermi presenti e alla loro sofisticata tecnologia.

L'evento è organizzato dal MuSA di Pietrasanta su incarico della Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest e la collaborazione di Mutua BVLG Ets, sostenuta dalla Banca Versilia Lunigiana Garfagnana. Il progetto Inside Monet è una produzione di WAY Experience, impresa culturale e creativa di Milano, specializzata nella produzione e distribuzione al grande pubblico di esperienze immersive.

Info su orari, biglietti e prenotazioni al sito
www.musapietrasanta.it



inside
MONET

IL QUARTO PLATANO RIPRENDE VITA A FORTE DEI MARMI

Inaugurato il Museo al secondo piano di Villa Bertelli

Tra le due guerre il Caffè Roma di Forte dei Marmi diventa il punto di ritrovo, e sotto l'ombra accogliente del Quarto Platano si discuteva di arte, cultura, idee e progetti. Arturo Dazzi, Ardengo Soffici e Felice Carena come primo nucleo di artisti, seguiti da Carlo Carrà fino ad arrivare alle nuove generazioni di intellettuali. Pittori, scultori, architetti, poeti, letterati frequentavano assiduamente il caffè, ormai diventato punto di ritrovo storico e consolidato. È una Versilia storica, dove arte e territorio si fondono insieme. Per rendere omaggio a questo periodo d'oro nasce il Museo del Quarto Platano che propone una sezione permanente di arte moderna sul territorio con opere di

artisti che nel corso della vita, hanno conosciuto Forte dei Marmi e qui hanno trovato ispirazione per la loro produzione artistica. Esposte opere di Borgianni, Campiglli, Carena, Carrà, Carrol, Cassinari, Catarsini, Conti, Dazzi, De Chirico, De Grada, Dova, Funi, Guidi, Guttuso, Maccari, Marcucci, Marini, Manzù, Messina, Migneco, Montale, Moore, Mattioli, Rosai, Savinio, Soffici, Tirinnanzi, Tosi, Treccani, Viani e Vittorini.

La sede è al secondo piano di Villa Bertelli, ridisegnato per accogliere questa straordinaria iniziativa, che contribuirà al miglioramento dell'offerta culturale del paese e al riappropriarsi della propria identità storica.

Raccogliendo le istanze della comunità di abitanti, cittadini e affezionati turisti proprietari di seconde case, la Fondazione Corrente Onlus si è fatta promotrice della costituzione di un Comitato scientifico per la raccolta di un primo nucleo di opere per la costituzione del Museo.

Aperture: Agosto tutti i giorni dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 17.00 alle 22.00. In occasione dei concerti (o per le date di chiusura) la mostra sarà chiusa il pomeriggio.



Ernesto Treccani nel suo giardino, casa a Forte dei Marmi, courtesy Archivio Fondazione Corrente Onlus

Il tuo salone
a Forte dei Marmi

Barb
Costruiamo Bellezza

- Talassoterapia e mineralizzazione per cute e capelli
- Trattamenti alla keratina per capelli lucenti e liscio sublime
- Servizio extension tape: la nuova tecnica di extension per far ricrescere i propri capelli
- Servizi sposa in collaborazione con make up artist
- Eventi

Contattaci

Barbara Hairstylist
Via Michelangelo Buonarroti 47
Forte dei Marmi
0584 89843

DREAMS TEAM, L'ARTE DI VIAGGIARE A FORTE DEI MARMI

DREAMS TEAM

Nasce il 19 marzo 2005 dall'intuizione di professionisti del settore turistico, con l'obiettivo di creare un'agenzia di viaggi di lusso capace di diventare un punto di riferimento a livello nazionale. Il team è specializzato in viaggi disegnati su misura in base ai desideri dei Clienti, grazie all'impiego di una fitta rete di collaborazioni con i migliori brand di lusso del mercato turistico e non, collocati nelle destinazioni più esclusive del mondo. Lo staff Dreams Team, costantemente impegnato con formazione ed aggiornamento, viaggia periodicamente in tutto il mondo, per testare di persona destinazioni, hotel e servizi da proporre ai Clienti.

LE DIVISIONI

Il servizio Dreams Team si contraddistingue per la disponibilità 24/7 e per la presenza capillare di rappresentanti in tutte le aree del mondo. Questi sono gli attributi fondamentali che ne hanno consolidato la posizione come agenzia viaggi di lusso leader del mercato italiano. Dreams Team fa parte del Dreams Team Group, composto



Il valore aggiunto di ogni travel designer è l'alto livello di specializzazione in precise aree geografiche del mondo: questo permette di sviluppare itinerari su misura curati nei minimi dettagli.

da: DreamsTeam Esclusive Travel: l'agenzia viaggi di riferimento che si occupa dell'organizzazione di viaggi su misura; Taver Viaggi: storica agenzia milanese, con sede in Via Moscova, riferimento per il business travel; Dreams Team Events e Dreams Team Concierge: i due pilastri dell'organizzazione di eventi di lusso.



L'APERTURA A FORTE DEI MARMI

A distanza di quasi venti anni dalla sua creazione, Dreams Team annovera la sua presenza in diversi uffici nel nord e centro Italia: la sede storica di Novara, le Private Travel Lounge di Milano in Via Montenapoleone e di Torino in Piazza San Carlo, le filiali di Carpi, Pordenone e Verona ed il più recente branch office inaugurato nel centro di Forte dei Marmi. Alla direzione del gruppo troviamo Andrea Mereghetti, carismatico CEO e founder, affiancato da Chiara Zampogna, co-founder.

PORTAMI ALLE BOE

Il must dell'estate in Versilia è la t-shirt firmata MC2 Saint Barth *Portami alle Boe*, lo stabilimento comunale iconico di Forte dei Marmi che è stato in parte brandizzato dal noto brand. Qui si è svolto un suggestivo Summer Party a piedi nudi sulla spiaggia lo scorso sabato 20 Luglio organizzata dal brand MC2 Saint Barth con la dj Stryxia.



GUESS TERRAZZA A VIAREGGIO

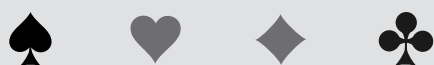
Aperta tutti i giorni per l'aperitivo dalle 18.30 alle 23.30. Ogni giovedì fino a fine agosto evento esclusivo. Vista mozzafiato sulla passeggiata di Viareggio.

BURRACO BENEFICO A FORTE DEI MARMI

Diventa maggiorenne il "Circolo Culturale Lorenzo Il Magnifico" che quest'anno festeggerà 18 anni di "carriera" proprio in Versilia. E prosegue la programmazione della blogger e giudice di gara Domenica Giuliani (in foto)



che, ogni anno, pianifica i suoi tornei benefici nei migliori stabilimenti balneari di Forte dei Marmi. Le serate iniziano sempre intorno alle ore 20 con il drink di benvenuto e la calorosa accoglienza. Alle ore 20.30 prende il via il torneo di burraco in religioso silenzio... tutto cronometrato e composto da 4 turni Mitchell. Prossimi appuntamenti lunedì 5 e 18 agosto rispettivamente al Ristobeach all'interno del Bagno Giovanna e Bagno Albertina di Forte dei Marmi.



Altri dettagli sui social e al numero + 39 340 34 244 34.

L'AGENZIA

PRIVATE TRAVEL LOUNGE FORTE DEI MARMI

Via Piave 19, 55042 Forte dei Marmi (LU)
Tel.: +39 335 206039
E-mail: fortedeimarmi@dreamsteam.it
www.dreamsteam.it



LA MAGIA DELL'AGRITURISMO L'ALTRA DONNA, FRA VINI NATURALI E UNA SUITE CON VISTA MOZZAFIATO

Pronto un nuovo vermentino in purezza, 2500 bottiglie tutte numerate

Le vigne, il ristorante praticamente a Km 0, i vini ancestrali e adesso anche una suite dove addormentarsi la sera e svegliarsi la mattina con una vista mozzafiato. È come prendere fiato, fare un lungo respiro e cominciare al meglio la giornata davanti allo spettacolo della natura.



Katiuscia Sacchelli

All'agriturismo l'Altra Donna, che Marco Bazzichi e Katiuscia Sacchelli gestiscono con l'entusiasmo e la passione di chi sa di essere custode del territorio in cui è nato e vive tutt'oggi, è davvero possibile vivere un'esperienza indimenticabile. Pochi minuti dalle spiagge della Versilia ed eccoci a Strettoia, la bella campagna prima delle Alpi Apuane. Da via Casone si imbecca via Strinato, una stradina in mezzo agli ulivi che si inerpica fin sulle colline. L'Altra Donna si trova proprio in cima e per questo regala un panorama mozzafiato. Allungando lo sguardo si spazia da Livorno alle Cinque Terre e nelle giornate più limpide la Corsica sembra lì, a portata di mano. Marco Bazzichi è il vignaiolo dell'azienda e i suoi vini ancestrali sono il frutto di un percorso portato avanti nel tempo. "Per produrre il nostro vino – precisa –, non aggiungiamo e non togliamo nulla, né solfiti né coadiuvanti. Ciò che serve è un'uva sana,

in perfetto equilibrio tra acido e tannico. Non è un caso che la produzione del vino naturale implichi sempre e necessariamente la vendemmia a mano, in modo da scartare eventuali grappoli danneggiati".

Ci soffermiamo sui due vermentini: il bianco Caloma e il Vermentino nero metodo ancestrale. Quest'ultimo, particolarissimo, intende far rivivere la tradizione dei rossi in uso nei "vecchi tempi" prima dell'introduzione dei tagli bordolesi, con questo vitigno che è forse il vitigno storico per eccellenza della Versilia.

Il Caloma è invece un vino bianco, da uve di vermentino coltivate sulle colline della Versilia e Montignoso.

"Dal 2020 – racconta Bazzichi – entra in produzione una piccola parte del vigneto di uve sauvignon con cui decidiamo di tagliare il vermentino del 10 per cento. Il risultato è entusiasmante, con un vino che profuma di pomodoro acerbo e ha un colore giallo paglierino con riflessi di oro

intenso, armonioso e sapido, che evoca il sapore del mare della Versilia. Quello che stiamo proponendo quest'anno è un vino freschissimo, che si può mettere in tavola ad ogni ora, adatto per un aperitivo sul salato o su pescati fritti, ottimo su salumi nostrali come su crostini di pane con burro di alpeggio e acciughe".

Amore per il proprio territorio dunque. Questo è l'Altra Donna, che meriterebbe una visita solo per l'impareggiabile location. Ma ovviamente, come abbiamo cercato di raccontare, c'è molto di più: dal cibo genuino, con tanti prodotti coltivati direttamente in azienda, ai vini naturali, a cui quest'anno si è aggiunta la possibilità di fermarsi a dormire in un luogo perfetto per ritemperare lo spirito.

PER INFO E PRENOTAZIONI

Agriturismo l'Altra Donna
Via Montiscendi, 80
Pietrasanta

info@cantinalaltradonna.it
+39 331 9935728



VERSILIA GOURMET, assegnati gli Oscar della ristorazione

Il "Miglior Chef 2024" è andato a Gaio Giannelli del Pozzo di Bugia di Querceta, lo 'chef con la polo' artefice di una cucina autentica e inneggiante alla vera semplicità.

Il "Migliore in Sala" è Chiara Viani, del ristorante Lorenzo a Forte dei Marmi, 'figlia d'arte' che, in modo personale, ha ereditato dal padre Lorenzo il modo perfetto di accogliere i propri ospiti da affettuosa padrona di casa.

Il mitico Romano Franceschini, applauditissimo, ha consegnato il "Premio alla Carriera" a Mario Fiori del ristorante Ulisse di Seravezza, con una storia lunga da raccontare grazie anche ai suoi vecchi locali cult come il Vecchia Versilia e il Navy Club. Infine, "Premio Ristorante dell'Anno" al Parco di Villa Grey che, da vero ristorante rivelazione, in questi 5 anni ha saputo ritagliarsi un ruolo da protagonista, non solo in Versilia. Ma una vera standing ovation è avvenuta al momento del "Premio Eccellenza Italiana", conferito ai fratelli Gaetano e Giovanni Trovato che, con il loro ristorante Arnolfo a Colle Val d'Elsa, in provincia di Siena, hanno scritto pagine indelebili sul libro della Cucina Italiana d'Autore.

IN ARRIVO UN NUOVO VERMENTINO DEDICATO A GARIBÀ

Marco non si ferma qui e prepara una grande novità: un nuovo vermentino in purezza. "È un vino su cui lavoriamo da anni preparando le vecchie vigne sulle nostre vigne tra Montignoso e Strettoia. Sempre a fermentazione spontanea, con una leggera macerazione sulle bucce, sarà un vino prodotto in 2500 bottiglie tutte numerate che sprigiona profumi molto floreali. Prenderà il nome di Garibà, perché dedicato ad un uomo che ha realizzato una delle cose più belle sulle nostre colline: sul monte Folgorito ha creato

una struttura con le pietre del posto trasportate con un piccolo carrellino, come quello con il quale Marcello Mastroianni portava in giro Sophia Loren. Lui, invece, lo ha utilizzato per portare sabbia, cemento e calce per costruire questa capanna lasciata ad uso comune. Chiunque abbia lo stretto necessario per accamparsi, può qui godere di un luogo incredibile. Una struttura che va oltre le mode, per far capire che la Versilia, oltre al mare, gode di un entroterra che merita assolutamente di essere visitato".



La baracca di Garibà

VIAREGGIO BASTIA VIAREGGIO LA STORIA DI UN MITO

di Katia Corfini

Per capire come nasce il mito della Viareggio Bastia Viareggio bisogna parlare con chi l'ha vissuta "indossando" gli occhi di un bambino che, gioioso, correva fino in fondo alla spiaggia per veder volare le barche. Tra quei bambini c'ero anch'io. Ricordo che, ad occhi socchiusi, sentivo quell'eco lontano come un unico coro. Erano loro i potenti motori dei "motoscafi volanti" che ogni estate apparivano sempre più numerosi per poi sparire all'orizzonte. È difficile descrivere la sensazione che provavo correndo verso riva per vederli ancora meglio. Ricordo anche la felicità di quando ebbi la fortuna di salire a bordo di uno di quei bolidi in prova. Era difficile restare fermi. Ogni salto dovevi seguirlo al ritmo delle onde stando in piedi.

In quei giorni anche chi non sapeva niente di mare all'improvviso diventava un esperto, si parlava solo della gara. Era una grande emozione sentire i piloti accendere i motori. Ma facciamo un passo indietro. È grazie a Franz Furrer, l'allora presidente del Club Nautico Versilia, che ebbe luogo la prima edizione della VBV. L'idea nacque nel 1961 negli Stati Uniti durante un giro in barca intorno all'Isola di Manhattan a New York, quando vide per la prima volta una gara tra barche veloci.

Si trattava della "Around Long Island Marathon". Una competizione offshore.

Tornato a Viareggio affascinato da quanto aveva visto volle organizzare una gara simile trovando l'appoggio e l'entusiasmo di altri consiglieri del Club. Il momento era ideale con la passione degli italiani di andare per mare e la nautica da diporto in pieno sviluppo. Il mito della Viareggio-Bastia-Viareggio nasce il 14 Luglio del 1962 presso la sede del Club Nautico Versilia di Viareggio,

con tutti i presupposti di una vera gara offshore. Il bollettino meteo emesso dall'Aereonautica Militare dava vento da Nord Ovest a 20 nodi alla Gorgona, mare mosso sotto costa e agitato al largo. La gara era una vera e propria traversata su lunga distanza dove doti di navigabilità, durata ed orientamento dovevano unirsi a quelle di potenza e velocità.



VBV edizione 2024



VBV Porto di Viareggio veduta aerea

VBV PER 30 ANNI IL TROFEO PIÙ AMBITO

Per molti anni la VBV è stata valida per il campionato italiano, europeo e mondiale Offshore Classe 1. È stato il trofeo più ambito per un qualsiasi pilota di categoria. Nel 1992, in quella che fu poi la sua ultima edizione disputata, come ricordato anche dal consigliere del Club, Pio Zerbini, venne istituito il Trofeo Angelo Moratti, valevole per la Coppa del Mondo Offshore e assegnato all'imbarcazione che avesse effettuato il percorso nel minor tempo. In quell'anno fu assegnato all'equipaggio di Achilli Motor che stabilì il record in 2 ore, 9 minuti e 37 secondi. A causa di avverse condizioni meteo nel 1993 la gara non fu disputata.

"L'officina della squadra Firebird Racing Team del concorrente alla VBV Ronny Bonelli era tra le più attrezzate e all'avanguardia nel settore degli offshore. In grado di assistere in tempi record i motoscafi degli altri team. Sportivamente fu data assistenza ad una barca in nottata permettendogli di gareggiare e arrivare terza." Ricorda Raffaello Corfini che vediamo

nell'immagine a bordo di "Mister Charly" un motoscafo Bertram 32 in prova del team.

La VBV oltre ad essere stata una prestigiosa competizione a livello mondiale ha contribuito a fare di Viareggio un polo del jet-set internazionale e un'officina di innovazioni tecniche all'avanguardia nel settore, attirando imprenditori, armatori e sportivi da ogni dove.



Attilio Petroni, Franco Statua e il pilota Ronny Bonelli su Lady Nara - Firebird Racing Team

LA NUOVA ERA DELLA VBV: TROFEO ANGELO MORATTI TRA SOSTENIBILITÀ E INNOVAZIONE

È di un gruppo di amici armatori, Terzani, Minardi de Michetti e Moratti l'idea di far rinascere, dopo 60 anni dalla prima edizione e 30 dall'ultima gara offshore, la mitica VBV. È così che nel 2022 prende vita la nuova regata eco-sostenibile e plastic-free aperta alle imbarcazioni a vela. L'intento era quello di riportare sul territorio versiliense, da sempre votato alla nautica, un evento sportivo di caratura internazionale che richiamasse i fasti del passato e al tempo stesso destasse l'interesse non solo dei regatanti ma anche di professionisti, appassionati e turisti. Sin dagli anni Sessanta il percorso ha sempre previsto un primo tratto lungo costa fino a Forte dei Marmi, poi la traversata del Tirreno fra Viareggio e Bastia, ma adesso

questa classica rotta attraversa il Santuario dei Cetacei, ed è questo uno dei motivi per cui è stata scelta la vela.

Si è svolta così anche quest'anno la terza edizione organizzata dal Club Nautico Versilia in collaborazione con il Comune di Viareggio e Navigo, sotto l'egida della FIV, il patrocinio di Regione Toscana, il Comune di Bastia, Marina Mili-

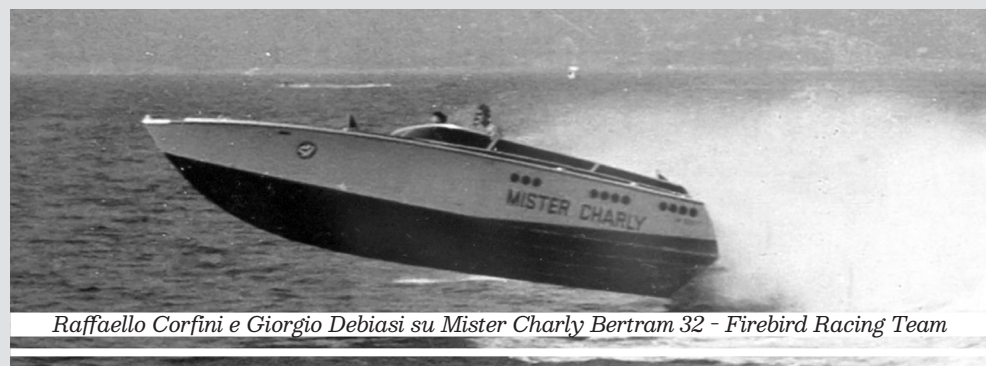
tare e Associazione Marevivo, la collaborazione con UVAI e il supporto della Capitaneria di Porto di Viareggio oltre ad altri partners, impossibile elencarli tutti.

Arca SGR, primo sulla linea di arrivo della III^ VBV, conquista nuovamente la line honours, fissando anche il nuovo record di percorrenza, che già apparteneva al Maxi 100 piedi italiano, in 12

ore, 29 minuti e 19 secondi.

Tra i partecipanti anche Vismara Momi 80, lo Swan 45 Thetis, il Vismara V 50 Sport K9, GS 56' Axa Paolisissima e l'ammiraglia della flotta a vela della Guardia di Finanza, il Grifone III.

Oltre alla competizione in acqua c'è stato un ricco programma di iniziative collaterali che hanno coinvolto e intrattenuto il pubblico presente al Villaggio Regata. Non resta che aspettare la prossima edizione già annunciata dal 25 al 28 Giugno 2025 salutandovi con le parole del pilota e armatore Ronny Bonelli inserite nella dedica sulla foto: "La vittoria non è mai di una sola persona ma di tutta una squadra!"



Raffaello Corfini e Giorgio Debiassi su Mister Charly Bertram 32 - Firebird Racing Team

FOTOGRAFIA archivio storico Katia Corfini

TESTO DI KATIA CORFINI

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DA FIRENZE ALLA VERSILIA UN NUOVO MODO DI VENDERE CASA

Giulia Sani valorizza gli immobili prima di metterli sul mercato, creando una forte concorrenza fra gli acquirenti

Giovane e ambiziosa, Giulia Sani in molti la conoscono in Versilia. Agente immobiliare, le scorre nelle vene questo mestiere, in quanto è cresciuta in una famiglia con una solida tradizione nel settore immobiliare. Il nonno era un appassionato del settore, esperto in frazionamenti e investimenti.

L'agenzia di Giulia Sani è specializzata nella vendita di proprietà residenziali su tutto il territorio italiano, con una particolare attenzione ai clienti internazionali. Dispone di due uffici: la sede principale a Pietrasanta e un altro ufficio a Firenze in via del Bobolino.



“Ciò che ci distingue dalla maggior parte delle agenzie è la nostra rete consolidata di collaborazioni con professionisti qualificati, tra cui avvocati, notai, architetti e ingegneri, operanti in Toscana, Lombardia e Piemonte. Questi rapporti ci permettono di raggiungere acquirenti pre qualificati e di alto livello” spiega Sani. “Utilizziamo tecniche di marketing avanzate come l'Home Staging, investendo

sugli immobili che prendiamo in gestione per garantire ai proprietari il prezzo più alto possibile. Personalmente, non ho limiti di zona e opero su tutto il territorio nazionale. La maggior parte della mia clientela si trova in Versilia (provincia di Lucca, dove attualmente vivo), ma essendo di origini fiorentine, sono molto attiva anche nel mercato immobiliare di Firenze”.



||| PREZZO RICHIESTO: 1.100.000 EURO. |||

VILLA IN VENDITA SULLE COLLINE VERSILIESI

Immersa nelle suggestive colline della Versilia, questa villa di circa 520 metri quadrati è un vero angolo di paradiso. L'esclusiva residenza vanta un incantevole loggiato, una terrazza panoramica con vista mare mozzafiato e una splendida piscina. Completata da un giardino di circa 2000 metri quadrati con impianto di illuminazione notturna, offre tutto lo spazio necessario per il relax. La villa è dotata di un avanzato sistema di allarme con telecamere a circuito chiuso.

All'ingresso, sarai accolto da un'atmosfera di lusso e raffinatezza. Il piano terra rialzato ospita una zona giorno spaziosa e luminosa, con un ingresso invitante, una cucina/pranzo ideale per riunioni familiari, un soggiorno accogliente, uno studio e

un bagno dalle eleganti rifiniture. La zona notte comprende due camere con bagno privato, di cui una dotata anche di cabina armadio.

Una scala a chiocciola conduce al primo piano, dove troverai una camera matrimoniale con bagno privato e una zona relax che si apre sulla terrazza panoramica.

Attraverso un'altra scala interna, si accede al piano terra/seminterrato, che comprende un cucinotto, un soggiorno, una sala biliardo con zona bar, bagni e altri vani adattabili a camere. Questo livello ha anche un ingresso indipendente dall'esterno. La villa è in condizioni interne pari al nuovo, rifinita con materiale di pregio come marmi, pavimenti in parquet rovere, vetri di murano... ed è un'ottima opportunità anche come investimento.

PRENOTA LA TUA VISITA

Phone +39 351 7004380

Mail info.sanirealestate@gmail.com

Web giuliasani.it



COS'È AZIMUT

Azimut è un gruppo indipendente attivo nella raccolta e gestione dei risparmi e offre servizi di investimento per la clientela. È quotato alla Borsa di Milano ed è stato fondato nel 1990. Attualmente ha un patrimonio in gestione di oltre 102 miliardi di euro con oltre 600mila clienti presenti in 18 paesi del mondo e collabora con 2200 consulenti. Caratteristica peculiare di Azimut è la totale indipendenza da gruppi di controllo sia finanziari che industriali: esiste un patto di sindacato che raggruppa i consulenti che lavorano per Azimut, una sorta di azionariato diffuso.

azimut
investimenti
Team Corporate Toscana-Lazio

L'ARRIVO IN VERSILIA

Azimut da tempo è presente in tutte le regioni italiane e ovviamente anche in Toscana ha un presidio diffuso e capillare.

“La decisione di sbarcare a Forte dei Marmi è una scelta di vita - spiega Stefano Dami, uno dei referenti per questa zona.

“Ho lasciato le precedenti città Siena, Milano e Firenze, in cui lavoravo per Banche di Investimento, per concentrarmi in un'area che oltre alla bellezza e alla qualità della vita, si presenta come un polo importante di

attrazione di soggetti high network individual che possono aver bisogno di tutti i servizi che Azimut propone. Insieme al collega Simone Coppini, specialist Private Markets e partner del Gruppo Azimut da quasi 25 anni, abbiamo costituito un team che comprende altri tre colleghi con diversificate competenze professionali, per servire i clienti, sia imprese che privati, in tutto il centro Italia.

Da considerare che presidiamo il territorio della Versilia per tutto l'anno”.



Il team al completo

I SERVIZI

Il gruppo Azimut offre un'ampia gamma di prodotti e servizi alla propria clientela e il team corporate Toscana Lazio si concentra principalmente sulla Clientela Aziende sia Pmi che large Corporate per offrire servizi relativi alla gestione della liquidità che per organizzare operazioni di Finanza Straordinaria (Venture capital, Private equity, ristrutturazione di debito etc etc).

“Ovviamente il Team segue anche la clientela Privata con una gamma di servizi e prodotti dedicata alle diverse tipologie di clienti con particolare Focus sull'offerta di prodotti che investono sui Mercati Privati. In pochi anni, infatti Azimut è diventato il principale player domestico con una raccolta di oltre 10 Mld di Eur da clientela che è desiderosa di investire a supporto delle aziende del Made in Italy, che non sono quotate sui mercati uf-

ficiali. Siamo particolarmente fieri di sostenere il Sistema Imprenditoriale Italiano aiutandone la crescita e contribuendo a creare nuovi posti di lavoro e ovviamente ricchezza per i nostri clienti che investono in questi prodotti” spiega Stefano Dami. “Infine - conclude Stefano Dami - mi preme ricordare che Azimut offre un'ampia gamma di prodotti previdenziali che possono accompagnare il cliente verso l'età pensionabile con soluzioni molto interessanti che permetteranno al cliente di godersi il meritato riposo nella nostra splendida Versilia”.

SIMONE COPPINI

simone.coppini@azimut.it
+ 39 335 7117781

STEFANO DAMI

stefano.dami@azimut.it
+ 39 335 7697029



BAGNO MARCO, UN SALOTTO DI CASA DIRETTAMENTE SULLA SPIAGGIA DEL FORTE



di Lodovico Poschi Meuron



Si dice che nella botte piccola ci sta il vino buono. Esattamente come al bagno Marco, uno degli stabilimenti storici del Forte. Venti metri di arenile, poche cabine, più tende e meno ombrelloni, per offrire ai propri clienti un ambiente esclusivo e raffinato ma senza eccessi o concessioni al lusso. L'abbiamo scelto perché è un po' come noi, The Versilia Lifestyle: tradizione e innovazione. Si ha la sensazione, entrando al Marco, di vivere la vera essenza di Forte dei Marmi: pace, tranquillità, un servizio di alto livello per godere della spiaggia a tutto tondo. Con un elemento in più: la straordinaria cucina della signora Rosa, fatta di ricerca delle migliori materie prime e di ricette semplici e sapori autentici.



TUTTO NACQUE NEL 1961

Qui vige ancora una gestione familiare, quella dei Polacci, che ha preso avvio con la nonna Angiolina nel 1961. Marco, il figlio, ormai è in pensione, ma tutte le mattine va ancora in bici al mercato a scegliere il pesce. A tutto il resto pensano i figli, Andrea e Diego.

“La concessione risale al 1959, ma lo stabilimento è stato aperto dalla nonna e dal babbo nel 1961 – ricorda Andrea –, anche

se è bene ricordare che all'inizio le cose non erano minimamente paragonabili a quelle di oggi. Basti pensare che per mandare avanti la famiglia, mio nonno andava a lavorare come falegname e che la nonna, quando ricevette in eredità questo pezzo di spiaggia, era piuttosto arrabbiata. Che me ne faccio, disse, meglio se avessi avuto un campo dove coltivare le patate. Questa era l'Italia degli anni sessanta...”



GLI ANNI NOVANTA

La seconda generazione entra in gioco ad inizio anni novanta. Sono quelli in cui la Versilia comincia la sua scalata al successo e Forte dei Marmi diventa meta di un turismo di alto livello.

“È da qui che un po' tutti abbiamo cominciato ad osare – aggiunge Andrea –, con una serie di investimenti per aumentare il numero delle cabine e delle tende. Da un punto di vista imprenditoriale il vero salto di qualità si è concretizzato con l'arrivo della ristorazione in spiaggia. All'inizio non c'era nulla, poi sono cominciate le prime focaccine, le insalate e i primi piatti

caldi perché la legge ancora non consentiva l'uso delle cucine in spiaggia. Con gli anni duemila sono state sbloccate le licenze ed è arrivata la svolta”.

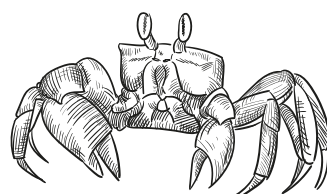
La cucina di mamma Rosa è come quella fatta in casa. Non è un caso che ai tavoli del Marco ogni giorno si siedano anche decine di clienti che arrivano appositamente da altri bagni. Precisa Andrea: “Alla base restano i nostri classici, ricette semplici e cucina casalinga, ma certamente cerchiamo di variare la proposta anche per venire incontro ai tanti clienti che mangiano da noi tutta la stagione”.



PRESENTE E FUTURO

A chi sostiene che gestire un bagno sia un'attività con poco lavoro e molto guadagno cosa rispondi? “È un luogo comune che poteva valere 40 anni fa. Quando ero bambino, ricordo che le vacanze di Pasqua le trascorrevamo a Milano dai nonni e solo verso maggio babbo cominciava ad allestire la spiaggia. Oggi non è più così: per noi la stagione inizia a metà gennaio e termina a fine ottobre perché lo stabilimento ha bisogno di manutenzione continua. Un complimento che mi ha fatto particolarmente piacere? Qualche tempo fa una cliente mi ha detto: Andrea, se mi metti una brandina qui al bagno io non mi muovo di qui, giorno e notte”.

Il futuro delle concessioni balneari è ancora incerto e ricco di incognite. Come vi state muovendo? “Non possiamo far altro che seguire le indicazioni dei nostri professionisti, pur nella consapevolezza che la situazione è ancora molto nebulosa. Ma noi andiamo avanti e non abbiamo nessuna intenzione di mollare. Abbiamo già programmato un piano di investimento per migliorare la struttura che siamo pronti ad attuare non appena avremo la certezza del futuro. Ma ti dico una cosa: il bagno Marco è la mia e la nostra vita e sono disposto a combattere per non perderlo. Senza il bagno Marco potrei morire...”.



The Versilia Lifestyle

Il Periodico della Versilia

Direttore Editoriale
Lodovico Poschi Meuron

Direttore Responsabile
Isotta Bocassini

Art Director
Allegra Poschi Meuron

Segreteria di Redazione
Filippo Poschi Meuron

Hanno scritto
Isotta Bocassini

Lodovico Poschi Meuron
Margot Dupont Katia Corfini

Concessionaria esclusiva per la pubblicità

ISOTTA BOCCASSINI
COMMUNICATION

Tel. + 39 328 4312016
info@ibcommunication.it

Periodico della Versilia a distribuzione gratuita edito dall'Associazione Culturale “Più informati più sicuri”

Finito di stampare a luglio 2024

Del contenuto degli articoli e degli annunci pubblicitari sono legalmente responsabili i singoli autori. È vietata la riproduzione anche parziale di testi, grafica, immagini e spazi pubblicitari realizzati dall'Editore.

The Versilia Lifestyle
È una pubblicazione periodica iscritta al Tribunale di Lucca, n° 3 - 2018

www.theversilialifestyle.it
theversilialifestyle@gmail.com



Tipografia
4Graph

Via Acquannauto, snc 81030 Cellole (CE)
Tel. 0771 639011
info@4graph.it



Grafica e impaginazione
Alessio Francesconi

Alcuni articoli potrebbero contenere contenuti pubblicitari

CHOOSE BEAUTYNAIRE



© Beautynaire.official

BELLEZZA

Donna e Uomo

YOUR NEW BEAUTY STYLE

Beautynaire

AESTHETICS & SOLARIUM



VI ASPETTIAMO

Il BENESSERE e la BELLEZZA non sono mai stati così esclusivi, CHECK UP per TRATTAMENTI VISO e CORPO PERSONALIZZATI, TECNOLOGIE per TRATTAMENTI di ESTETICA AVANZATA, EPILAZIONE LASER, NAILS, SERVIZI DI ESTETICA BASE, SOLARIUM VISO e CORPO.

INFO&APPUNTAMENTI

366 41 82 513

BEAUTYNAIRE - Centro Estetico e Solarium c/o Centro Direzionale OLIDOR - MASSA (MS)

EVENTI DA NON PERDERE

FORTE DEI MARMI
VILLA BERTELLI

Sul palco di Villa Bertelli Live saranno protagonisti

- 2 Agosto Annalisa
- 3 Agosto Emma
- 4 Agosto Alfa
- 7 Agosto Pooh
- 8 Agosto Fabrizio Moro
- 9 Agosto Panariello Vs Masini
- 12 Agosto Umberto Tozzi
- 13 Agosto Antonello Venditti
- 14 Agosto Mahmood
- 17 Agosto Achille Lauro
- 20 Agosto Cristiano De Andre'
- 22 Agosto Gigi D'alessio



Al Forte Leopoldo I di Forte dei Marmi
Dal 1 agosto 2024 al 2 febbraio 2025
"Gli Egizi e i doni del Nilo"



Una mostra del Museo Egizio di Torino promossa dalla Fondazione Villa Bertelli e Comune Forte dei Marmi.

La storia millenaria dell'antico Egitto in mostra a Villa Bertelli attraverso 24 preziosi reperti provenienti dal Museo Egizio di Torino. Unica esposizione organizzata in spazi esterni al Museo nell'anno del bicentenario, la mostra sarà allestita al Fortino Leopoldo I, che si conferma luogo d'arte e cultura.

..... Info: www.villabertelli.it - www.visitforte.com

CAMAIORE

Camaioire d'Altri Tempi
Piazza XXIX Maggio
centro storico Camaioire

Sabato 10 Agosto
Abba Dream

Domenica 11 Agosto
Le Canzoni del Cuore anni 60/70

Lunedì 12 Agosto
Fingerlips Band (tributo anni 80)

Martedì 13 Agosto
Quelli del Linus, come era e come sarebbe

Mercoledì 14 Agosto
Filarmonica G. Puccini

Giovedì 15 Agosto
Kinnara Band, Viaggio nelle Canzoni di Fabrizio de Andrè

Spettacoli gratuiti inizio ore 21.30

Lenny Kravitz
Parco Bussoladomani, Lido di Camaioire
Martedì 13 Agosto 2024 dalle ore 20:00

TORRE DEL LAGO

Festival Pucciniano

Manon Lescaut: 8 e 22 agosto
La Bohème: 9, 18 e 24 agosto
Tosca: 3, 10, 17 e 23 agosto
Turandot: 31 agosto / 7 settembre

PIETRASANTA

Tonfano 68° "MarguttianArte"
Via Versilia angolo via Cairoli
18 fra pittori, scultori, fotografi e grafici che esporranno le loro opere fino al 31 agosto

APUAPARK VI ASPETTA
PER NUOVE

FANTASTICHE
AVVENTURE!

AGOSTO
TUTTI I GIORNI
DALLE 17:00 ALLE 23:30



Via Fescione (angolo Via Verdi), 54100 Massa (MS)
348 298 5532 | info@apuadventure.it

Info su servizi, dettagli e orari sui nostri canali social
f @apuapark @apuapark_

LA VERSILIANA
LIBRI E NON SOLO

- Luca Sommi (7/8)

'La più bella. Perché difendere la Costituzione'

- Antonio Padellaro (19/8)

'Solo la verità lo giuro'

- Paolo Valentino (20/8)

autore del libro 'Nelle vene di Bruxelles' sarà sul palco insieme a Ferruccio De Bortoli

- Roberto Vannacci (24/8) presenterà il suo ultimo libro 'Il coraggio vince'

- Mario Monti (25/8)

autore de volume 'Demagonia. Dove porta la politica delle illusioni'

- Giobbe Covatta (27/8),

che salirà sul palco insieme alla moglie Paola Catella, entrambi autori de 'Il commosso viaggiatore'

- Giuseppe Tesi, (25/7) che presenterà il suo libro 'Senza pregiudizio. Dove il cinema si fa riscatto'

A Ferragosto risate e leggerezza con l'attore Massimo Boldi, intervistato da Arturo Artom, patron dell'omonimo Cenacolo

VERSILIANA DEI PICCOLI, SPETTACOLI:

"Rosaspina" (8.08)

"Clown spaventati panettieri" (11.08)

"Giulivo Balloon Show" (13.08)

"L'incantatore" (15.08),

"Acqua Matta" (18.08)

"Sebastian Burrasca" (20.08)

"Rhum e cola" (22.08)

"Verdementa" (25.08)

"L'elefantino millecolori" (27.08)

SERAVEZZA

13 agosto

IF Prana con Informe Festival
Tributo a Morricone

16 agosto

in piazza Carducci a Seravezza
Tributo musicale a Paolo Conte

Dal 22 al 26 Agosto
a Palazzo Medico

Trame d'estate, il festival degli incontri fra letteratura e giornalismo

22 agosto

Book Party alle ore 17.30
nel giardino di Palazzo Mediceo

Per partecipare è sufficiente portare con sé un libro e un telo, silenziare il cellulare, prendere posto sul verde prato antistante il Palazzo e mettersi a leggere in silenzio, immersi in questo incantevole scenario.

Fino al 29 Settembre
Palazzo Mediceo
e Scuderie Granducali

La mostra "Divismo, cultura, spettacolo 1950-1980 La Busola di Sergio Bernardini"



La nostra *boutique* a Forte dei Marmi

Via Carducci 6D, 55042, Forte dei Marmi | Tel. +39058485044 | forte@cassetti.it



www.cassetti.it


ROLEX


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Cartier


JAEGER-LECOULTRE


OMEGA


**TAG
HEUER**


TUDOR


CRIVELLI

MESSIKA
PARIS

Pomellato

Ogni boutique propone i marchi elencati nel rispetto delle concessioni concordate.