COPIA OMAGGIO

Audi Sport Brotini

The Versilia Lifestyle

Il Periodico della Versilia

Audi Sport Brotini

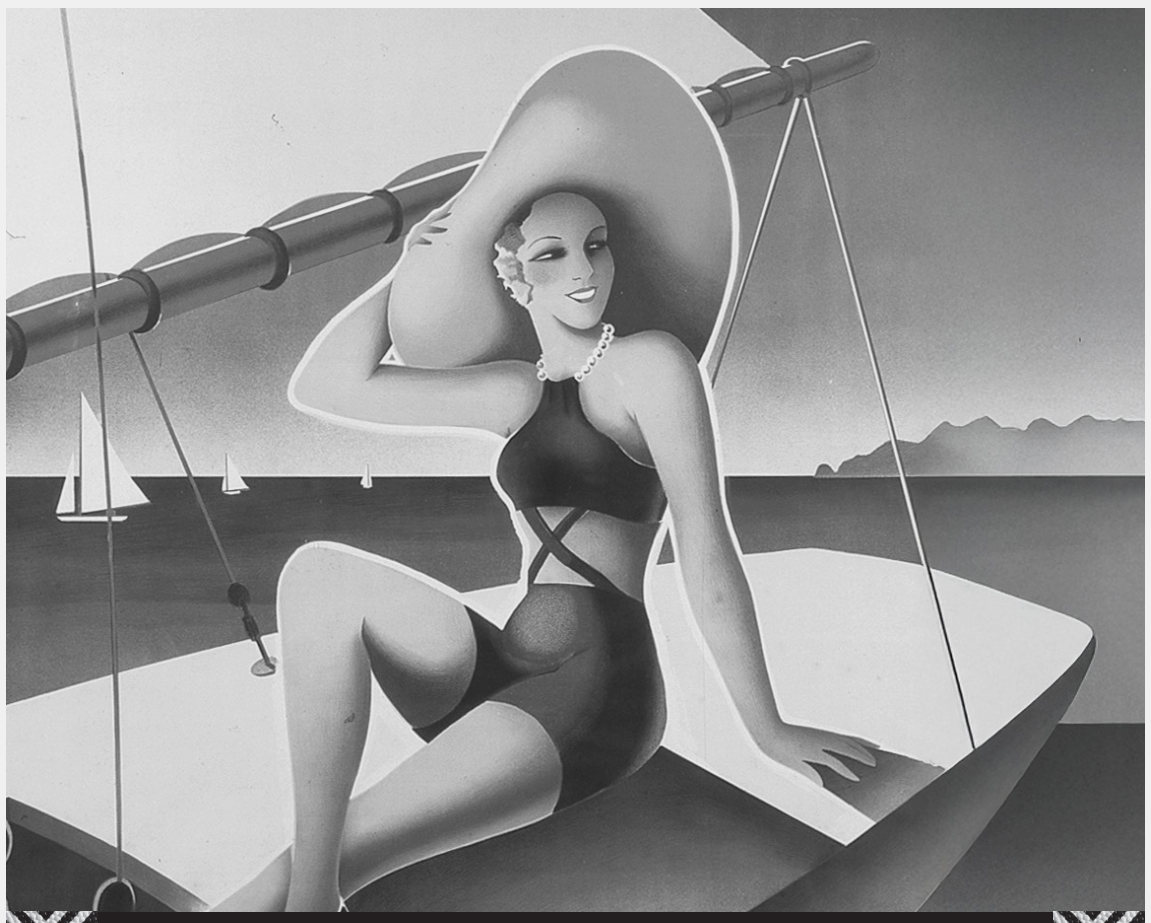
ANNO 7 Numero 2

Direttore responsabile *ISOTTA BOCCASSINI*

Luglio 2025

SUMMER VIBES

Luglio in Versilia è un invito a vivere intensamente ogni sera, ogni angolo, ogni nota. Tra lirica sotto le stelle, mercatini tra arte e antiquariato, concerti internazionali, talk che fanno riflettere e spettacoli che fanno sorridere, questo mese regala un calendario fitto di eventi per tutti i gusti.
Le piazze si animano, i teatri all'aperto accendono le luci, la cultura si mescola al divertimento. È il momento ideale per scoprire il territorio, o riscoprirlo con occhi nuovi. Ecco cosa ci attende, località per località.



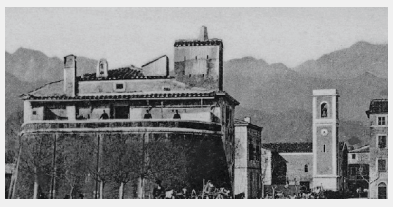
GLI IMPERDIBILI DI LUGLIO

03/07	Voglio tornare negli anni '90	Seravezza
06/07	Festa di Prima Estate	Capezzano Pianore
09/07	21 Savage live	Parco Bussoladomani
12/07	Skunk Anansie in Tour	Villa Bertelli
20/07	La Zanzara - Il Tour	Marina di Pietrasanta
24/07	Morricone Story	Torre del Lago
25/07	Elio alla Versiliana	Marina di Pietrasanta

FORTE DEI MARMI

grandi concerti nella villa storica

Villa Bertelli si conferma location musicale di primo piano. Il 12 luglio si esibiranno gli Skunk Anansie in tour europeo, con il loro rock energico. Il 17 luglio sarà la volta di Ben Harper & The Innocent Criminals, un altro nome di spicco internazionale. Il mese si chiude con il concerto del giovane talento genovese Alfa il 30 luglio, un artista amatissimo da un pubblico trasversale.
Altra novità sarà *Estate tra le pagine* di Feltrinelli Editore: ogni martedì e mercoledì di luglio alle ore 21, sempre a Villa Bertelli, celebri autori come Marcello Veneziani, Jacopo Veneziani, Concita De Gregorio - solo per citarne alcuni -, presenteranno le loro opere, dialogando con giornalisti ed esperti.



PIETRASANTA

arte, spettacoli e grandi nomi

Ogni giovedì sera la città di Pietrasanta offre la visita guidata *Pietrasanta la Piccola Atene*, un viaggio tra i tesori artistici e culturali della città (annalisa.marraccini@gmail.com).
La Versiliana invece ospiterà un fitto calendario di eventi: solo per citarne alcuni il 16 luglio *Alberi* con Giovanni Storti e Stefano Mancuso, il 17 la comicità di Paolo Hendel, il 20 il format radiofonico *La Zanzara – Il Tour*, e il 25 lo spettacolo di Elio *Quando un musicista ride*. Programma completo su versilianafestival.it. Fino al 14 settembre si potrà provare la Caravaggio Experience al MUSA di Pietrasanta, un viaggio immersivo nell'arte del celebre maestro. Per gli amanti degli eventi davvero esclusivi da non perdere *Versilia Summer Chic - prima edizione*, al Faruk di Marina di Pietrasanta Mercoledì 9 Luglio dalle 18.30 alle 24.

MASSAROSA E CAMAIORE

natura, tradizione e grandi concerti

Il 5 e 6 luglio Massarosa si animerà con *La Via delle Erbe e dei Fiori*, un evento dedicato all'agricoltura e alla valorizzazione della natura e dei suoi prodotti con itinerari guidati e tappe nelle aziende agricole nel territorio di Massarosa (laviadelleerbeedeifiori.it).
A Capezzano Pianore il 6 luglio arriva *La Festa di Prima Estate* che trasformerà la Via Italica in un palcoscenico a cielo aperto con spettacoli di danza dalle 19 fino a mezzanotte. Il 9 luglio il Parco Bussoladomani di Lido di Camaiore ospiterà il concerto del rapper 21 Savage, per una notte di musica dal sapore internazionale. Dal 21 luglio al 25 agosto, infine, il centro storico di Camaiore si trasformerà in un salotto culturale con *Camaiore Estate*, una rassegna di musica e arte serale.

SERAVEZZA E STAZZEMA

nostalgia anni '90 e festival culturali

Il 3 luglio dalle ore 20 al Palazzo Mediceo di Seravezza va in scena *Voglio Tornare Negli Anni '90*, una festa a tema con musica e atmosfere retrò. Da non perdere la mostra *Ritorno ai '90*, fino al 27 luglio al Palazzo Mediceo e Scuderie Granducali. Dall'11 al 13 luglio lo stesso luogo ospita *Memofest 2025*, festival multidisciplinare di arte, cultura e musica. Il 19 luglio a Levigliani si balla con *Crazy 90s*, un evento musicale dedicato agli anni novanta che coinvolgerà la piazza fino a tarda notte.

VIAREGGIO

arte, storia e spettacoli sotto le stelle

Il mese di luglio a Viareggio è scandito da iniziative che permettono di scoprire la città attraverso molteplici sfaccettature. I più piccoli possono scoprire come si realizza un carro grazie al laboratorio di cartapesta che organizza la Cittadella del Carnevale tutti i venerdì mattina di luglio (info cittadelladelcarnevale@ilcarnevale.com).
Venerdì 11 e 18 luglio, invece, alle 21:30 prende vita *La Passeggiata il sogno Liberty*, un tour guidato per ammirare gli edifici più significativi della città, accessibile anche a passeggini e carrozzine, ideale per famiglie e appassionati di architettura (informazioni annalisa.marraccini@gmail.com).
Dal 24 al 27 luglio la Cittadella del Carnevale ospita lo spettacolo equestre *Tribù* con cena alle ore 20 e show dalle 21:30, pensato per grandi e piccini (informazioni 351 8794904).



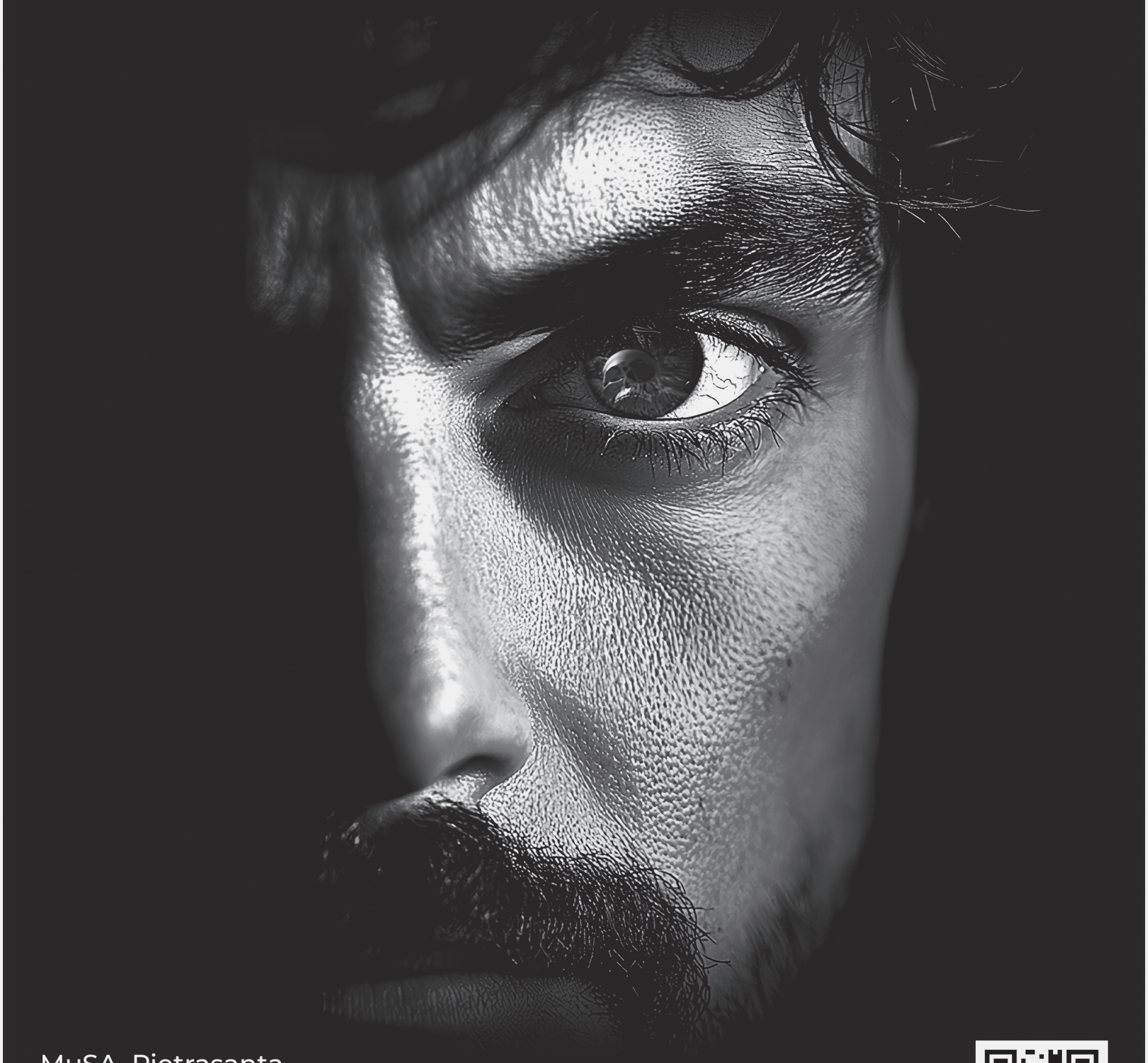
TORRE DEL LAGO

lirica e musica all'aperto

Il Gran Teatro all'aperto Puccini si conferma teatro d'eccezione per l'opera lirica. Il 18 luglio andrà in scena *Tosca*, seguita il 19 e 26 luglio da *La Bohème*, due capolavori di Puccini che emozioneranno il pubblico con la loro intensità drammatica.
Il 24 luglio il palco sarà dedicato al tributo *Morricone Story*, che celebra le indimenticabili colonne sonore del Maestro Ennio Morricone. Il 25 luglio è invece la volta di *Turandot*, l'opera incompiuta di Puccini, per una serata di grande spettacolo e suggestione.

CARAVAGGIO
EXPERIENCE

UN'ESPERIENZA MULTISENSORIALE
UN NUOVO MODO DI VIVERE L'ARTE



MuSA, Pietrasanta

Dal 30 maggio al 14 settembre
Venerdì ore 21:30
Sabato e domenica ore 19:00

www.musapietrasanta.it

Un'iniziativa di

CAMERA DI COMMERCIO TOSCANA NORD-OVEST

THE LANDS OF GIACOMO PUCCINI

MUSA

Con il patrocinio di

Comune di Pietrasanta
Città d'Arte - Città Nobile dal 1841

In collaborazione con

mutua BVLG
FONDATA DA BVLG

Produzione

WAY EXPERIENCE

Sponsor tecnici

unicoop firenze

coop Unicoop Tirreno

VERSILIA STORICA E MODERNA, DIATRIBA FRA PASSATO E PRESENTE

Storia e geografia non vanno d'accordo, colpa del Lodo di Leone X del 1513

di Lodovico Poschi Meuron

Quattordici Papi hanno portato il nome Leone. L'ultimo in ordine di tempo è Leone XIV, da poco eletto capo della Chiesa di Roma. Direte: che c'azzecca con la Versilia?
C'azzecca, eccome, perché 500 anni fa un altro Papa Leone (il decimo della storia) segnò il corso di questa terra. Fu lui, nel 1513, a legare il suo destino a Firenze. Fu lui, non a caso figlio di Lorenzo il Magnifico, a fare della Versilia un possedimento Mediceo, a gettare il seme di uno sviluppo che, muovendo da Michelangelo Buonarroti e dai magnifici marmi versiliesi, approda alle eccellenze turistiche e culturali dei giorni nostri.

UN TERRITORIO, DUE VERSILIE

C'è dunque una Versilia storica, quella appunto delineata da Leone X, e quella odierna, porzione della Provincia di Lucca corrispondente ai comuni di Viareggio, Camaiore, Massarosa, Pietrasanta, Forte dei Marmi, Seravezza e Stazzema (356 km2 di superficie per un totale di quasi 170 mila abitanti).
Versione moderna e aggiornata rispetto al passato, naturale espansione turistica ed amministrativa di un territorio più ristretto – quello della cosiddetta Versilia Storica o Versilia Medicea – costituito dalle sole comunità di Pietrasanta, Forte dei Marmi, Seravezza e Stazzema (171 km2 di superficie per quasi 50 mila abitanti).
Un piccolo territorio omogeneo per storia, cultura e tradizioni che rivela caratteri propri ed originali nei confronti sia delle altre località versiliesi sia delle restanti parti della provincia di Lucca.



SEPARATI IN CASA

Infatti, mentre i comuni di Viareggio, Massarosa, Camaiore e le restanti parti della Provincia di Lucca appartennero nel corso del tempo alla Repubblica, al Principato e al Ducato di Lucca o ai domini estensi e modenesi (come nel caso della Garfagnana), il territorio della Versilia Storica fu separato dalla madrepatria lucchese già nel 1513. Da allora e fino al 1859, con il nome di Capitanato (poi Vicariato) di Pietrasanta, la Versilia Storica rappresentò una specifica unità territoriale ed amministrativa nell'ambito della Repubblica di Firenze, del Ducato e infine del Granducato di Toscana retto prima dai Medici quindi dagli Asburgo-Lorena. Anche dal punto di vista ecclesiastico la Versilia Storica rappresentò sempre un'eccezione rispetto ai domini lucchesi, ricadendo prima nella giurisdizione della Diocesi di Luni, poi (dalla fine del Settecento ai giorni nostri) in quella della Diocesi di Pisa.

CAMAIORE E PIETRASANTA, VICINE MA COSÌ LONTANE

Ben diversa, ad esempio, la storia di Camaiore. Essa risale circa al 190 a.C. quando i Romani, fondata Lucca, decisero di edificare alcune fortificazioni ai piedi del monte Prana. Sorse così la Colonia Lucensis nella grande pianura (Campus Maior) da cui deriva il nome Camaiore. A parte qualche parentesi, la città rimase sempre legata al capoluogo e nel 1532 fornì prova della sua fedeltà sedando la rivolta detta "degli straccioni".
Pietrasanta, invece, fu lucchese per poco. Successivamente, per la sua posizione strategico-militare e per l'importanza che ricopriva sotto il profilo economico per le risorse agricole e minerarie di cui il territorio era ricco, diviene negli anni oggetto di disputa e conquista da parte Pisana, Genovese e Fiorentina, fino a quel 1513 quando la città ed il suo territorio passano definitivamente sotto il dominio dello Stato di Firenze, seguendo le sorti del Granducato di Toscana sino al compimento dell'unità d'Italia. È il periodo in cui Michelangelo calca la terra di Versilia in cerca di quel materiale che si rivela prezioso non solo per l'economia dei suoi tempi, ma anche per quella futura: il marmo.



PIANTA DEL CAPITANATO DI PIETRASANTA – Tavola 4 inserita nel volume: Emilio SIMI: *Sull'Alpe della Versilia e la sua ricchezza minerale. Saggio corografico di Emilio Simi* ... Massa: pei torchj dei Fratelli Frediani Tipografi Ducali, 1855.

FORTE DEI MARMI, DA PALUDE A PERLA TURISTICA

Nel 1700, su ordine della famiglia nobile dei Medici, il percorso del fiume Versilia (prima della deviazione detto fiume Sala) è stato artificialmente deviato in località Pontaranci del comune di Pietrasanta facendolo sfociare al Cinquale nel Comune di Montignoso dando così vita alla zona turistico-balneare versiliese di Forte dei Marmi che prima era acquitrinosa, infestata dalla malaria e perciò disabitata.
Oggi, almeno nella percezione collettiva, la Versilia è diventata una definizione geografica. Una lunga striscia di terra, incastonata tra il mar Ligure e le Alpi Apuane, che va da Torre del Lago (comune di Viareggio) a Vittoria Apuana (comune di Forte dei Marmi). Una ventina di chilometri di sabbia dorata che – come insegna il marketing – acquisisce maggior forza se venduto come prodotto unico e non spezzettato in tante piccole parti. Segno dei tempi che cambiano.

The Versilia Lifestyle
Il Periodico della Versilia



Concessionaria esclusiva per la pubblicità

ISOTTA BOCCASSINI
COMMUNICATION
Tel. + 39 328 4312016
info@ibcommunication.it

Periodico della Versilia a distribuzione gratuita edito dall'Associazione Culturale "Più informati più sicuri"

Direttore Editoriale
Lodovico Poschi Meuron
Direttore Responsabile
Isotta Boccassini
Art Director
Allegra Poschi Meuron
Segreteria di Redazione
Eleonora Calta
Hanno scritto
Isotta Boccassini
Lodovico Poschi Meuron
Margot Dupont Virginia Da Prato
Katia Corfini Romeo Giannello
Filippo Poschi Meuron

Finito di stampare nel mese di Giugno 2025

Del contenuto degli articoli e degli annunci pubblicitari sono legalmente responsabili i singoli autori. È vietata la riproduzione anche parziale di testi, grafica, immagini e spazi pubblicitari realizzati dall'Editore.

The Versilia Lifestyle
È una pubblicazione periodica iscritta al Tribunale di Lucca, n° 3 - 2018

www.theversilialifestyle.it
theversilialifestyle@gmail.com

Tipografia
4Graph
Via Acquannauto, snc 81030 Cellole (CE)
Tel. 0771 639011
info@4graph.it

Grafica e impaginazione
Alessio Francesconi

Alcuni articoli potrebbero contenere contenuti pubblicitari

NASCE GERANIO A SERAVEZZA

giovani chef, sapori autentici e un sogno diventato realtà

Pasta rigorosamente fresca, materie prime a km zero, bomboloncini fatti in casa. Il must del neonato ristorante Geranio a Seravezza sta tutto qui. E vi pare poco? Oggi più che mai il cliente cerca una cucina semplice, genuina, vera espressione del territorio che rappresenta.



Un progetto che prende vita nell'estate 2024. Tre giovani, Filippo Pagni, Art Dollinar e Matia Pierpaoli, lavorano insieme in un noto ristorante del Forte, curando ristorazione ed eventi. Si guardano negli occhi e pensano: perché non provare ad aprire un'attività tutta nostra?
"Era il sogno di tutti e tre – racconta Filippo – *che con passione e sacrificio siamo riusciti a far diventare realtà. Ci siamo sempre immaginati un posto un po' fuori da Forte dei Marmi, accogliente e con una cucina semplice, radicata nel territorio. Quando è arrivata l'opportunità di Seravezza, l'abbiamo colta al volo."*





"Perché Geranio? Questo fiore, nella cultura orientale, ha significati diversi a seconda del colore. Ecco perché abbiamo voluto riempire il locale di colori e significati differenti."
Filippo è fortemarmino doc, Art arriva da Sarzana, Matia da Carrara. Un mix di Toscana e Liguria per un locale che vuole essere più di un semplice ristorante.
"Su piazza Carducci abbiamo la nostra zona all'aperto,dove accogliamo non solo i clienti del ristorante, ma anche chi desidera sorseggiare un aperitivo prima di cena o un cocktail dopo. Abbiamo in programma eventi, degustazioni e cene a tema. Un grazie speciale al nostro direttore di sala, Andrea Biagiotti, che ha le idee chiare e molte sorprese in arrivo."

In cucina, lo chef Matia è pronto a deliziare i palati con piatti di carne e pesce, tutti legati da un unico filo conduttore: la qualità della materia prima.
"Lavoriamo con fornitori locali – spiega Filippo –e stiamo sviluppando una nostra coltivazione per essere autosufficienti con frutta e verdura. Anche il pescato arriva dai nostri mari."





La carta dei vini spazia da nord a sud Italia, con un'attenzione particolare alle etichette del territorio. Dalle bottiglie più semplici ai grandi nomi, tutto è pensato per esaltare i piatti del menù. È disponibile anche l'asporto, e in futuro si pensa a un servizio dedicato firmato direttamente dallo Chef.

L'ENOTECA DEI FERRARI

una storia di vino e famiglia a due passi dalla Versilia

A Carrara, tra le vene di marmo e la brezza del Tirreno, c'è un luogo dove il vino è cultura, memoria e passione: è l'Enoteca dei Ferrari, storica bottega del gusto che accompagna momenti felici e brindisi indimenticabili.

Nata come "La Cantinetta", questa enoteca custodisce oltre sessant'anni di esperienza e relazioni costruite con le migliori cantine italiane e francesi. Dietro al bancone, oggi ci sono Riccardo, sommelier, e le figlie del fondatore, Alina e Ombretta: una squadra affiatata che porta avanti con grazia e competenza l'eredità del "comandante" Luigi, anima generosa che ha fondato questo piccolo tempio del vino con spirito umano e visione. Nel punto vendita di 100 mq – affiancato da un ampio magazzino – convivono più di 5.000 etichette: grandi rossi, bianchi eleganti, distillati, birre artigianali e delizie gastronomiche, dalle confetture all'olio evo. Ogni bottiglia è frutto di una selezione personale, che unisce qualità, storia e prezzo equo.

Dal 2013, la stessa cura arriva anche online con il marchio L'Enoteca dei Ferrari e uno shop digitale sempre aggiornato, ricco di oltre 2.000 referenze pensate per chi ama acquistare con consapevolezza, senza rinunciare al tocco umano. In un tempo dove tutto corre veloce, questa enoteca di Carrara è un rifugio elegante e autentico per chi cerca il vino giusto, al momento giusto. Un piccolo lusso quotidiano, a due passi dalla Versilia.

La Cantinetta di Ombretta Ferrari
Via Carriona, 314 Carrara (Ms)
0585 840110
enoteca@lenotecadeiferrari.it
www.lenotecadeiferrari.com



Shop online https://www.lenotecadeiferrari.com/



CAMAIORE TRA SAPORI E RICETTE ICONICHE

Un viaggio nella tradizione culinaria tramandata dalla cultura contadina



di Virginia Da Prato

Camaiore preserva un'anima agricola che si riflette nella sua cucina e nel territorio. Le ricette raccontano la storia del luogo attraverso sapori semplici e stagionali, dai prodotti dell'orto ai dolci locali.



★ Scarpaccia Salata ★

L'estate camaiorese ha il sapore della Scarpaccia salata. Il nome è dato dalla suo forma, una volta cotta: assomiglia ad una vecchia suola. Si prepara con ingredienti semplici:

- 4-5 zucchine e i loro fiori
- 1 cipolla fresca o secca
- 200gr farina
- 200ml acqua frizzante
- olio extra vergine d'oliva q.b.
- sale e pepe.

Una volta lavate e tagliate le zucchine e la cipolla, uniamo sale, pepe, farina, acqua e olio e mescolare fino ad ottenere un composto liscio.
Cuocere in forno statico preriscaldato per i primi 15 min a 200°C e per i restanti 20 min abbassare il forno a 180°C.
È perfetta tiepida o fredda come merenda, aperitivo o antipasto, incarnando la semplicità e la bontà dei prodotti estivi.



★ Torta di Pepe ★

Poi abbiamo la Torta di pepe: un "must" pasquale con origini antiche, legata un tempo alla festa di San Vincenzo. Oggi si trova tutto l'anno in forni e pasticcerie. La sua particolarità sta nell'uso del pepe che le conferisce un carattere distintivo e le sue punte ornamentali di pasta. La base è una pasta brisee rivisitata:

Per la base:
- 250gr di farina 0
- 125gr di burro
- 1 uovo intero
- un pizzico di sale
- acqua frizz. q.b.

Per il ripieno:
- 75gr di riso (arborio)
- 250gr di latte intero
- 200gr di pane raffermo + latte q.b da ammollare il pane
- 75gr di parmigiano gratt.
- 75gr pecorino gratt.
- 125gr ricotta
- 2 uova intere
- 600/700 gr di bietole lessate
- sale, pepe, noce moscata e cannella q.b.

Per la base, disponi la farina a fontana, al centro, aggiungi il burro a pezzi, l'uovo intero, un pizzico di sale e l'acqua frizzante q.b. per legare. Impasta il tutto fino ad ottenere un composto liscio ed omogeneo. Avvolgi l'impasto nella pellicola e fallo riposare in frigorifero per almeno 30 min. Una volta che il ripieno ha riposato, riscalda il forno statico a 200°C. Stendi la pasta con un mattarello e adagiala su una teglia. Bucherella il fondo della base con i rebbi di una forchetta. Versa il ripieno sulla base. Con la pasta che esce fuori dalla teglia formare i famosi becchi: si fa un primo taglio sulla pasta, si arrotola formando un rotolino che infine tagliamo a forma di triangolo. Posizionare nel forno statico già caldo a 200°C per 30-40 minuti, o finché la superficie non risulta dorata. Una volta fredda servila in tavola. Ricorda che ogni famiglia ha le proprie piccole varianti che rendono la ricetta unica.





CON LA REGINA DEL BURRACO DUE SERATE SPECIALI A FORTE DEI MARMI ♦ ♣ ♠ ♥



Il 2 e il 14 luglio tornano i tornei benefici di Burraco a Forte dei Marmi, organizzati dalla "Regina del Burraco" Domenica Giuliani, presidente del Circolo Culturale "Lorenzo il Magnifico". Due appuntamenti imperdibili: il 2 al Bagno Albertina e il 14 al Bagno Giovanna con cena servita dal Risto-Beach Granchio Goloso.

Iscrizioni: 340 3424434 burracomagnifico.net



Con **Nuova Audi RS 3**, la sportività si fa strada: l'iconico **motore 2.5 TFSI a 5 cilindri da 400 CV** permette un'accelerazione **da 0 a 100 km/h in soli 3,8 secondi** e una **velocità massima fino a 290 km/h**, mentre tecnologie all'avanguardia come il **Torque Splitter** e i **freni carbo-ceramici** garantiscono prestazioni impeccabili.
Per un'esperienza di potenza e controllo senza precedenti.

Scoprila nel nostro Showroom e su **audi.it**
This is Audi

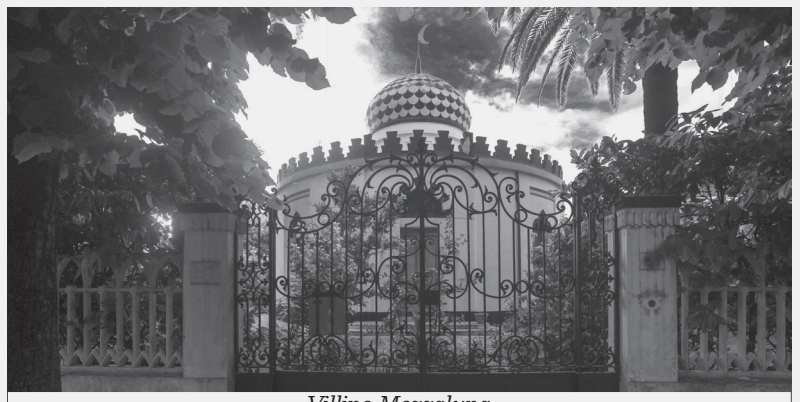
Gamma Audi RS 3. Consumo di carburante (l/100 km) ciclo combinato (WLTP): 9,1 - 9,6. Emissioni CO_2 (g/km) ciclo combinato (WLTP): 207 - 217.
I valori indicativi relativi al consumo di carburante e alle emissioni di CO_2 e/o, in caso di modello ibrido plug-in, al consumo di energia elettrica, sono rilevati dal Costruttore in base al metodo di omologazione WLTP (Regolamento UE 2017/1151 e successive modifiche e integrazioni). I valori di emissioni CO_2 nel ciclo combinato sono rilevanti ai fini della verifica dell'eventuale applicazione dell'Ecotassa/Ecobonus, e relativo calcolo. Eventuali equipaggiamenti e accessori aggiuntivi, lo stile di guida e altri fattori non tecnici, possono modificare i predetti valori. Per ulteriori informazioni sui predetti valori, vi invitiamo a rivolgervi alle Concessionarie Audi e a consultare il sito audi.it. È disponibile gratuitamente presso ogni Concessionaria una guida relativa al risparmio di carburante e alle emissioni di CO_2, che riporta i valori inerenti a tutti i nuovi modelli di veicoli.

Brotini S.p.A.
Via degli Unni - Massa - Tel. 0585.836111
info@brotini.it - www.brotini.it

VILLINO MEZZALUNA, QUELL'ANGOLO D'ORIENTE CHE HA OSPITATO LUIGI PIRANDELLO E MARTA ABBA

di Katia Corfini

"Per il suo ardito e ingegnoso rinnovamento dell'arte drammatica e teatrale". *Così, nel 1934, l'Accademia di Svezia conferì il Premio Nobel per la letteratura a Luigi Pirandello. Scrittore che seppe raccontare la solitudine, l'impossibilità di conoscere la verità e tutto quello che sta nel mezzo fra un volto ed una maschera. Marta Abba fu una delle più grandi interpreti del suo tempo e, senza la sua presenza di Musa, molte commedie teatrali non sarebbero uscite dai pensieri di Pirandello.*



Villino Mezzaluna

Affascinante è la storia di questa luogo per il suo legame con Pirandello e Marta Abba, un legame che immerge il lettore in un angolo del territorio ricco di storia, natura e poesia.
Il Villino Mezzaluna, che Pirandello così definì, è un angolo d'oriente immerso in un'atmosfera di mistero e serenità.
Questa dimora evoca l'intimità e la passione che caratterizzavano il rapporto tra il celebre scrittore e l'interprete di molte sue opere teatrali.
Situato in un contesto tranquillo, il villino era un luogo dove l'arte, l'amore e il desiderio di fuga si incontravano, creando un angolo di mondo lontano dai riflettori, riservato proprio a momenti di serenità e ispirazione.
Il Villino, col suo stile unico si distingue per la sua forma tonda, ispirata a influenze moresche e orientali, con un soffitto stellato e una copertura a cipolla.
Questi elementi creano un'atmosfera magica e fiabesca, simbolo di libertà e spontaneità, riflettendo il desiderio di uno stile di vita autentico. La forma del villino e la presenza di affreschi stellati con dettagli moreschi conferisce un carattere esotico e raffinato che ricorda quello di una tenda berbera da "mille e una notte".

UN'ATTRICE MODERNA E MEDITERRANEA, COSÌ LA DEFINÌ PIRANDELLO

Chissà se il celebre scrittore scelse questo angolo di mediterraneo proprio per celebrare l'animo della sua musa ispiratrice.
Il contesto storico e culturale della zona di Costa Fiorita a Lido di Camaiore, sede del villino, tra pinete e ville eleganti, era un crocevia di artisti e intellettuali come Galileo Chini, Lorenzo Viani, Gabriele D'Annunzio e Giacomo Puccini, contribuendo a creare un ambiente di grande fermento artistico e culturale nei primi del Novecento.
Le strade con nomi naturalistici e le prime lottizzazioni evocano il sogno di un "villaggio silvano-marino" immerso nella natura.



Luigi Pirandello e Marta Abba

IL LEGAME TRA PIRANDELLO E MARTA ABBA:

Il racconto si concentra sul legame tra il celebre scrittore e l'attrice, iniziato nel 1925, che portò alla frequentazione del Villino come rifugio di intimità ed arte. Pirandello, desideroso di allontanarsi dai pettegolezzi, fu ospite a Lido di Camaiore per vivere momenti di intensa creatività insieme a Marta. La loro frequentazione continuò attraverso lettere fino alla morte di Pirandello, mantenendo vivo un legame intenso e autentico.



Marta Abba a bordo

EVOLUZIONE E CONSERVAZIONE DELLA PROPRIETÀ:

Marta Abba visse anche negli Stati Uniti, tornando poi in Versilia negli anni '50. Il Villino, passato ad un imprenditore fiorentino appassionato d'arte, è stato preservato nel rispetto dello stile originale, contribuendo a valorizzare il patrimonio culturale locale.

ARTE E PAESAGGIO

Gli acquarelli di Mario Francesconi catturano il sogno e la magia di questo luogo, che rimane un angolo fiabesco tra siepi e villette da sogno, testimonianza di un'epoca di grande fermento artistico e culturale.
Un villino unico nel suo stile, ma anche un angolo di Versilia che ha visto protagonisti grandi figure culturali, lasciando un'eredità di bellezza, passione e memoria che ancor oggi invita alla riflessione. Nonostante il passare del tempo e lo scorrere dei proprietari, i ricordi di questi due artisti vivono nelle storie tramandate e nelle fotografie d'epoca, mantenendo vivo il fascino di un passato arabeggiante forse dedicato alla sicilianità di Pirandello.
Tra le cose belle della cultura siciliana esiste un palazzo a Palermo chiamato la "Ziza". Nome che proviene dall'arabo "al aziz", la meravigliosa. Anche a Livorno, esiste una villa appartenuta a grandi commercianti che al suo interno contiene la stanza del "El Aziz", ovvero delle cose belle, dove trascorrere momenti rilassanti immersi in cose meravigliose come l'amore o il semplice osservare di una donna danzante oppure di una piacevole conversazione. Quindi il Villino di Lido di Camaiore potrebbe essere stato, per Pirandello, un tuffo nel mondo in cui è cresciuto. Ma questa è solo una opinione. Parlare di questa dimora è fonte di ispirazione.
Quel luogo suscita ancora oggi la voglia di scoprire il rapporto tra Pirandello e la Abba. Quel Luigi e quella Marta al di fuori del palcoscenico. Forse anche perché testi come "Sei personaggi in cerca d'autore" o "Uno, nessuno e centomila", richiamano l'eterna complessità dell'identità umana che ognuno di noi difficilmente mostra in pubblico.

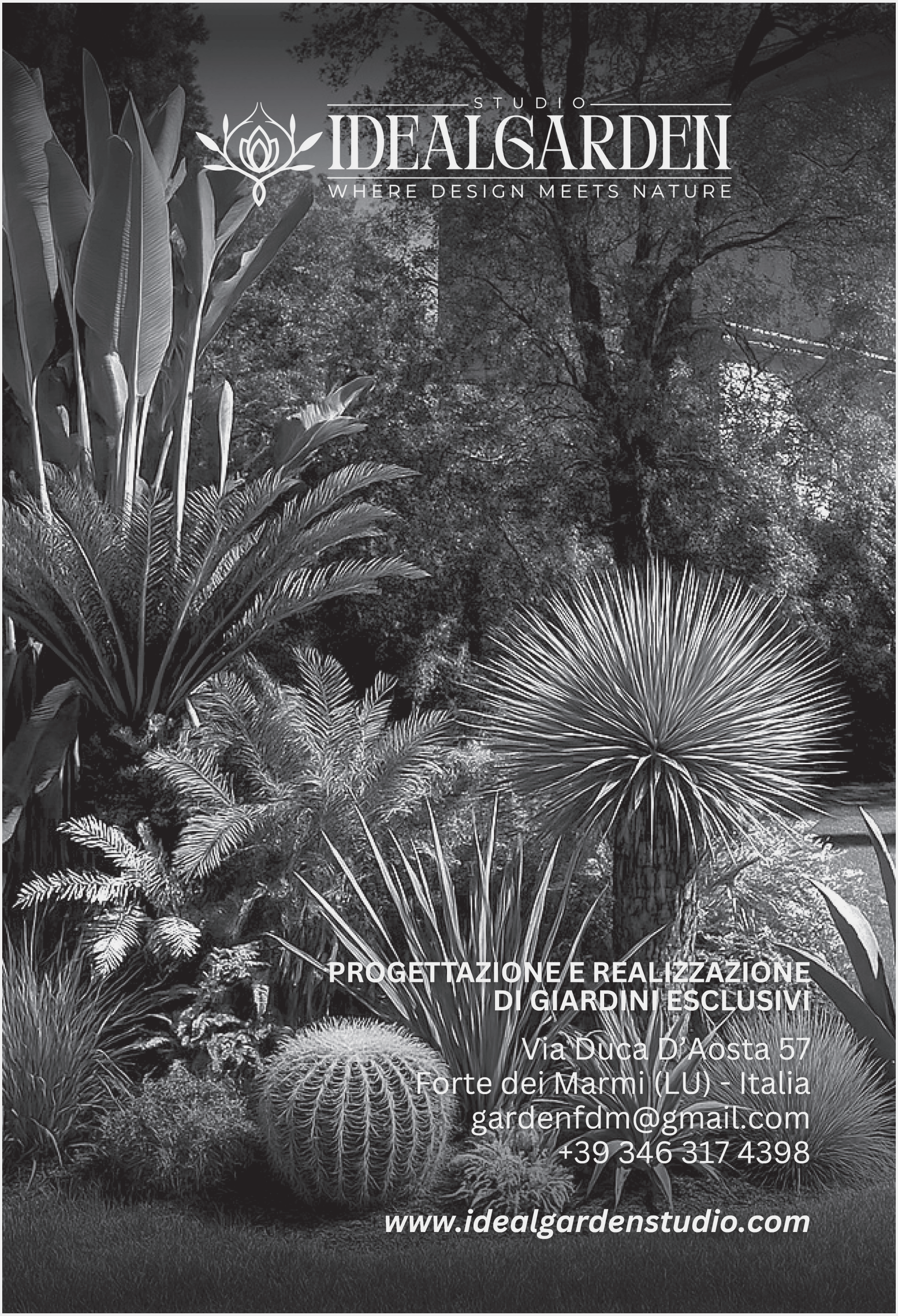
**Testi ed immagini tratte dall'archivio storico di Katia Corfini residente del luogo.*

BEAUTY & BENESSERE

SCOPRI IL PROGRAMMA SCULPT BODY DETOX & CALCO THERAPY PENSATO DA ERIKA SEQUEIROS FACIALIST & SPA THERAPIST

È un massaggio mirato che va a scolpire e favorire una disintossicazione dall'interno verso l'esterno, ideale per combattere la cellulite e adiposità locale.
100% TERAPIA NATURALE.
Il CALCO VERDE DETOX potenzia il trattamento antinfiammatorio.

SKINCARE TUSCANY
Via Michelangelo B.47B
FORTE DEI MARMI
PRENOTAZIONI AL
(+39) 392 5643807
Scopri i nostri servizi di benessere
www.skincaretuscany.it


STUDIO
IDEALGARDEN
WHERE DESIGN MEETS NATURE
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE
DI GIARDINI ESCLUSIVI
Via Duca D'Aosta 57
Forte dei Marmi (LU) - Italia
gardenfdm@gmail.com
+39 346 317 4398
www.idealgardenstudio.com

L'ELEGANZA È UNA QUESTIONE DI LUCE: LA TUA

La filosofia che guida ogni giorno la fondatrice di Dada Concept Store

"Quando mi chiedono cosa rappresenta Dadà a Forte dei Marmi, sorrido", racconta la fondatrice del brand Isabella Francese. Qui, dove anche per andare a prendere il pane c'è chi sceglie il foulard giusto, non poteva mancare una boutique che respira la stessa aria sofisticata...ma con leggerezza. Dadà è un modo di portare ricerca, eleganza e raffinatezza in una località dove il lusso è di casa, ma dove si può giocare con lo stile senza prendersi troppo sul serio.



IL CONCEPT

Dadà nasce da una visione semplice e precisa: offrire una selezione di capi e accessori che parlino alle persone, che raccontino storie e che facciano sentire chi li indossa unico e valorizzato. *"L'identità di Dadà è il riflesso del mio sguardo: amo ciò che è autentico, ricercato e personale".*

"Qui non troverete collezioni scontate, ma proposte che uniscono sperimentazione e raffinatezza, sempre con una forte attenzione alla qualità" spiega la fondatrice.

SELEZIONE CURATA DI CAPI E ACCESSORI

"Ogni pezzo è scelto da me personalmente: capsule esclusive, brand emergenti internazionali, artigianato raffinato. La selezione non nasce mai per seguire le tendenze, ma per offrire alle mie clienti qualcosa che le faccia distinguere".

Le chicche non mancano: dalle capsule realizzate in esclusiva per Dadà, ai marchi giovani e ancora poco conosciuti in Italia, fino ai pezzi artigianali che Isabella Francese scopre viaggiando e cercando sempre qualcosa di speciale.



NON SOLO SHOPPING MA UN'ESPERIENZA SENSORIALE

Dadà non è solo un negozio, è un'esperienza. *"Amo pensare all'allestimento come una scelta scenografica: luci, profumi, arredi, ogni dettaglio è pensato per accogliere chi entra in un'atmosfera calda e sofisticata, rendendo lo shopping un momento speciale. I consigli che offro in boutique non riguardano solo i capi giusti, ma il modo per esprimere meglio la propria identità.*

Tutto è costruito per far sentire chi entra unico e valorizzato".

FORTE CORNICE IDEALE DI DADÀ

Forte dei Marmi è perfetta: un luogo dove l'eleganza incontra la libertà, il mare diventa ispirazione e la voglia di distinguersi è parte della cultura locale. Dadà trova qui il suo spazio naturale diventando un riferimento per chi vuole raccontarsi attraverso ciò che indossa, per chi non cerca solo il lusso ma un'estetica personale, fatta di dettagli e scelte consapevoli.

In fondo Dadà si intreccia con l'anima stessa della Versilia: eleganza rilassata, libertà di espressione, un certo amore per il bello che fa parte di chi vive e ama questo posto.

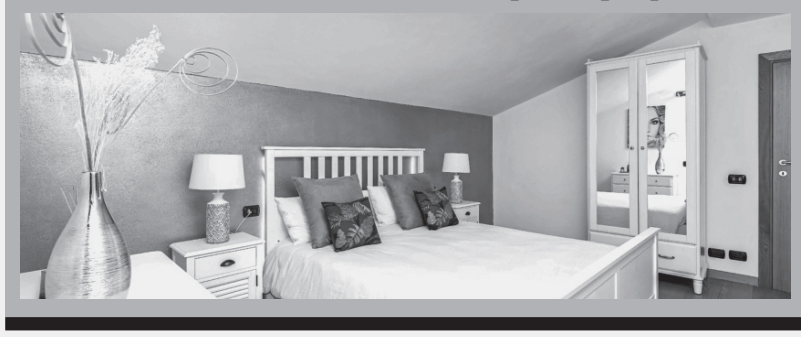
Isabella Francese è una stilista di Knitwear dal 1980 e in questi anni ha collaborato con realtà come Brunello Cucinelli, Loro Piana, Agnona, Zegna, Malo, Fedeli, Fabriana Filippi, Cruciani e molti altri. Questa esperienza le ha insegnato a riconoscere subito la qualità, a capire cosa funziona davvero su una persona e a non accontentarsi mai. Grazie allo studio dell'armocromia, può aiutare le clienti a capire quali colori esaltano davvero la propria personalità. Per lei ogni scelta deve essere autentica, non solo esteticamente bella: deve emozionare.

IL METODO HOLIVE: QUANDO LA TUA CASA DIVENTA UN'ESPERIENZA DI ACCOGLIENZA D'ECCELLENZA

Dalla selezione accurata degli immobili alla cura maniacale dell'ospite: HoLive rivoluziona la gestione delle seconde case in Versilia, promuovendo un nuovo modello di turismo elegante, consapevole e sostenibile.



Se possiedi una casa in Versilia e desideri valorizzarla senza occupartene in prima persona, HoLive è la risposta che cercavi. Non una semplice agenzia immobiliare, ma un progetto nato per dare nuova vita alle proprietà di pregio e per offrire ai turisti un'accoglienza unica. Alla base del successo di HoLive c'è un metodo collaudato: il "Metodo HoLive", un approccio preciso e professionale che seleziona con cura gli immobili da gestire, ne garantisce la manutenzione costante e costruisce attorno ad essi un'esperienza su misura per ospiti esigenti. Con due sedi online — holive.it per i proprietari e holidaysversilia.com per i turisti — HoLive mette in rete il meglio del territorio, proponendo non solo alloggi esclusivi, ma anche attività, eventi e partner selezionati. Il cuore pulsante dell'attività ha sede a Lido di Camaiore, dove quotidianamente vengono svolte tutte le attività organizzative ed operative principalmente dalla titolare Agente Immobiliare Giulia Guidugli; l'altro spazio fondamentele è lo studio legale Mazza, nella zona della Darsena a Viareggio, dove si "studiano le carte", si firmano contratti e si affrontano tutti gli aspetti burocratici e più spinosi con la guida esperta dell'avvocato Francesco Mazza, specializzato nel settore delle locazioni e delle compravendite immobiliari. (Nella sede del Lido vengono anche svolte attività di compravendita degli immobili, servizio che rende ancora più completa l'offerta.)



A supportarlo, una Guest Manager dedicata all'assistenza h24 e un Property Manager che segue ogni dettaglio del soggiorno, dalla preparazione dell'immobile alla cura finale. Con pacchetti su misura ("In Rete" e "Relax"), HoLive si prende cura di tutto. E, soprattutto, promuove un nuovo modello di turismo, lontano dal caos balneare e più vicino a un'esperienza autentica, elegante, rispettosa del territorio.

Non è solo affitto breve.
È ospitalità evoluta.
È il metodo HoLive.

HoLive
CASE DA VIVERE

AGENTE IMMOBILIARE DOTT.SA GIULIA GUIDUGLI
WHATSAPP +39 3471012110
EMAIL INFO@HOLIVE.IT
HOLIVE, PROPERTY MANAGEMENT VIAREGGIO E VERSILIA
HOLIVE.HOLIDAYHOMES_ITALY
WWW.HOLIVE.IT
HTTPS://WWW.HOLIDAYSVERSILIA.COM/

Estate tra le Pagine

COMUNE DI FORTE DEI MARMI

FONDAZIONE VILLABERTELLI FORTE DEI MARMI

FORTE DEI MARMI IERI COME DOMANI

Versilia

Con il Contributo di:

ACQUA MINERALE NATURALE FONTEVIVA

La Rassegna Letteraria in Villa Bertelli

Tutti gli incontri saranno alle **ore 21.00**
Giardino dei Lecci,
Villa Bertelli

A cura di:

Feltrinelli

martedì 1 luglio
Roberto Emanuelli
Tutta questa felicità
(ed. Feltrinelli)
Modera:
Angelo Macchiavello
giornalista Mediaset

mercoledì 2 luglio
Marcello Veneziani
Senza Eredi
(ed. Marsilio)
Modera:
Enrico Salvadori
giornalista

martedì 8 luglio
Davide Ferrario
L'isola della felicità
(ed. Feltrinelli)
Modera:
Angelo Macchiavello
giornalista Mediaset

mercoledì 9 luglio
Davide Zambelli
Un po' più su
(ed. Gribaudo)
Modera:
Irene Arquint
giornalista

domenica 13 luglio
Concita De Gregorio
Di madre in figlia
(ed. Feltrinelli)
Modera:
Enrico Salvadori
giornalista

martedì 15 luglio
Andrea Batilla
L'alfabeto della moda
(ed. Gribaudo)
Modera:
Francesca Navari
giornali QN

mercoledì 16 luglio
Jacopo Veneziani
La grande Parigi
(ed. Feltrinelli)
Modera:
Barbara Paci
critico d'arte

martedì 22 luglio
Licia Troisi
Uscimmo a riveder le stelle
(ed. Marsilio)
Modera:
Luigi Palmieri
fisico UniPi

mercoledì 23 luglio
Matteo Cereda e Pietro Isolan
autori di Erbe aromatiche (ed. Gribaudo)
insieme a:
Francesca Della Giovampaola e Filippo Bellantoni
Il Bosco di Ogigia
autori di Erbe Spontanee (ed. Gribaudo)

PER INFO:
VILLA BERTELLI
Via Giuseppe Mazzini, 200
55042 Forte dei Marmi LU
T. +39 0584 78 72 51
www.villabertelli.it

SPIAGGE LIBERE: MISSION (QUASI) IMPOSSIBLE

La Versilia concede poco agli amanti dei tratti di costa liberi e incontaminati

Venti chilometri di litorale dove trovare un lembo di spiaggia libera è davvero un'impresa. Da Torre del Lago a Vittoria Apuana è una lunga distesa di tende e ombrelloni, con rarissime eccezioni. Tra stabilimenti balneari e lidi attrezzati, trovare una spiaggia libera dove stendere l'asciugamano e godersi il sole rischia di trasformarsi in una vera caccia al tesoro. Eppure, anche se con il contagocce, esistono alcune autentiche chicche di macchia mediterranea che offrono ai bagnanti un mare cristallino e un ambiente ancora selvaggio.
Ecco allora una guida alle spiagge libere della Versilia, per chi cerca un angolo di tranquillità senza rinunciare al fascino della nostra rinomata costa toscana.

TORRE DEL LAGO, NATURA E BIODIVERSITÀ

A sud della Marina di Torre del Lago, accanto al bagno Fortunato, inizia la spiaggia della Bufalina, un bel tratto di arenile libero inserita nel parco naturale di San Rossore. Un ambiente che ospita numerose specie vegetali e animali rari, che ne confermano la qualità naturale e la biodiversità, lungo alcuni chilometri e che lambisce la provincia di Pisa. Poi è presente anche la spiaggia libera che parte dallo stabilmento Croce Verde e che si ricollega alla Lecciona di Viareggio.

VIAREGGIO, SPIAGGE SELVAGGE

Le spiagge libere si trovano principalmente nella zona nord. La prima, una striscia di sabbia a dire il vero, si trova fra il canale Burlamacca e il bagno Flora. Superato il porto, dove comincia la Darsena, si trova un tratto di spiaggia libera che arriva sino al cosiddetto Muraglione, in pratica all'imboccatura del porto.
A sud della Darsena, superati gli stabilimenti, inizia un grande tratto di spiaggia libera che arriva fino a Marina di Torre del Lago. E' la splendida spiaggia della Lecciona, priva di servizi ma immersa in una natura incontaminata. Una spiaggia ampia e selvaggia, dove trovare pace e tranquillità. Bellissimo da intraprendere il percorso che porta al mare su una suggestiva pedana di legno. Dopo una piacevole camminata qui il mare appare all'improvviso come una magica visione. L'acqua è subito abbastanza profonda, quindi meglio prestare molta attenzione se si hanno bambini piccoli. La spiaggia si estende per chilometri e ci si può tuffare in un mare pulitissimo. Dietro la spiaggia si trova una fitta pineta, utilissima nelle giornate più assolate per godere di un po' di ombra. A seconda del tratto che si vuole raggiungere è possibile parcheggiare lungo viale dei Tigli o nei parcheggi a pagamento della Darsena.

LIDO DI CAMAIORE, RELAX E MOVIDA

Proseguendo verso nord, a Lido di Camaiore, ci sono due tratti di spiaggia libera accessibili gratuitamente. La prima si trova di fronte a Piazza Principe Umberto, a nord del pontile, mentre la seconda si estende a sud, tra Bagno Abetone e Bagno Paradiso. La Beach Free è una spiaggia libera molto ben attrezzata. Si trova quasi al confine con Viareggio nei pressi del fosso dell'Abate: l'ingresso è gratuito, quindi si può scegliere se usufruirne portando con sé tutto l'occorrente oppure se noleggiare sdraio e ombrelloni forniti in loco. Non mancano i servizi quali bar, aree fitness e relax. La sera ci si può intrattenere con eventi vari tra cui concerti live e aperitivi a tema. Perfetta per giovani e coppie.

MARINA DI PIETRASANTA, SPIAGGIA LIBERA CERCASI

L'unico pezzo di spiaggia libera si trova a Motrone, di fronte a piazza IV novembre dove è disponibile un ampio parcheggio a pagamento. La spiaggia Le Dune di Marina è attrezzata e dotata di ampi spazi. Si può sostare gratuitamente o in alternativa affittare sdraio e ombrelloni. A disposizione un piccolo chiosco in cui acquistare snack e bibite, un punto ristoro, servizi igienici (anche per persone disabili) e un punto relax. Per chi ha difficoltà motorie esiste una passerella che consente anche ad una carrozzella di accedere al mare.

FORTE DEI MARMI, FRA LUSSO E MONDANITÀ

Qui l'unica possibilità è un piccolo tratto di spiaggia accanto al bagno comunale Le Dune, quasi al confine con Vittoria Apuana.
In questa Oasi è ancora possibile ammirare l'antico paesaggio della Versilia precedente allo sviluppo turistico-balneare.
Un lembo di dune intatte di circa 3 ettari, che racchiude anche un piccolo orto botanico impiantato negli anni Settanta dall'Università di Bologna per studiare gli effetti dell'inquinamento sulla vegetazione costiera. Questa è un'area compresa nel Sistema di aree protette della Regione Toscana, con la tipologia di Area protetta d'interesse locale, in una zona demaniale sulla quale il WWF è impegnato a tutelare le ultime dune costiere della Versilia.





La Lecciona



Tramonto alle dune oasi wwf



Pontile di Forte dei Marmi



> E' di Forte dei Marmi il miglior bagno comunale d'Italia. Secondo la guida ai *Migliori Beach Club d'Italia*, il riconoscimento va al Bagno Alle Boe di Forte dei Marmi, eccellenza tra gli stabilimenti comunali italiani. La beffa però è che proprio nel 2025 non è stata rinnovata la concessione al Patron del Bagno Piero Roberto Santini.

Cassetti
1926

Cassetti
1926

Cassetti

Boutique
Forte dei Marmi

Via Carducci 6D Forte dei Marmi (LU)
tel. +39 0584 85044 | forte@cassetti.it

www.cassetti.it

ROLEX · VACHERON CONSTANTIN GENÈVE · JAEGER-LECOULTRE · Cartier · OMEGA · TUDOR · PARMIGIANI FLEURIER · Cassetti gioielli · CRIVELLI · DEMEGLIO · MESSIKA PARIS · Pomellato · SERAFINO CONSOLI JEWELRY

Ogni boutique propone i marchi nel rispetto delle concessioni concordate.